

# CHICO BENTO

Nº 8

Esta edição de Chico Bento nº8 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 8, e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORIA

TURMA DA  
MÔNICA  
COLEÇÃO  
HISTÓRICA

PANINI COMICS



O  
LADRÃO  
DE  
GALINHAS



**CONTRA A BRUXA DA GORDURA TRANS**

TODOS NO RECREIO, CURTINDO MABELOKOS,  
QUANDO DE REPENTE APARECE...



UAHAHAHAHA!!!

A BRUXA DA GORDURA TRANS!!!



VAMOS USAR OS  
SUPERPODERES DE MABELOKOS!



AAAHHHHHH!!!



ZAP!

EEEE!!! MABELOKOS GANHOU DE NOVO!



EXPERIMENTE MABELOKOS. O BISCOITO SEM  
GORDURA TRANS MAIS GOSTOSO DO PLANETA.



**ZERO  
DE GORDURA  
TRANS**

















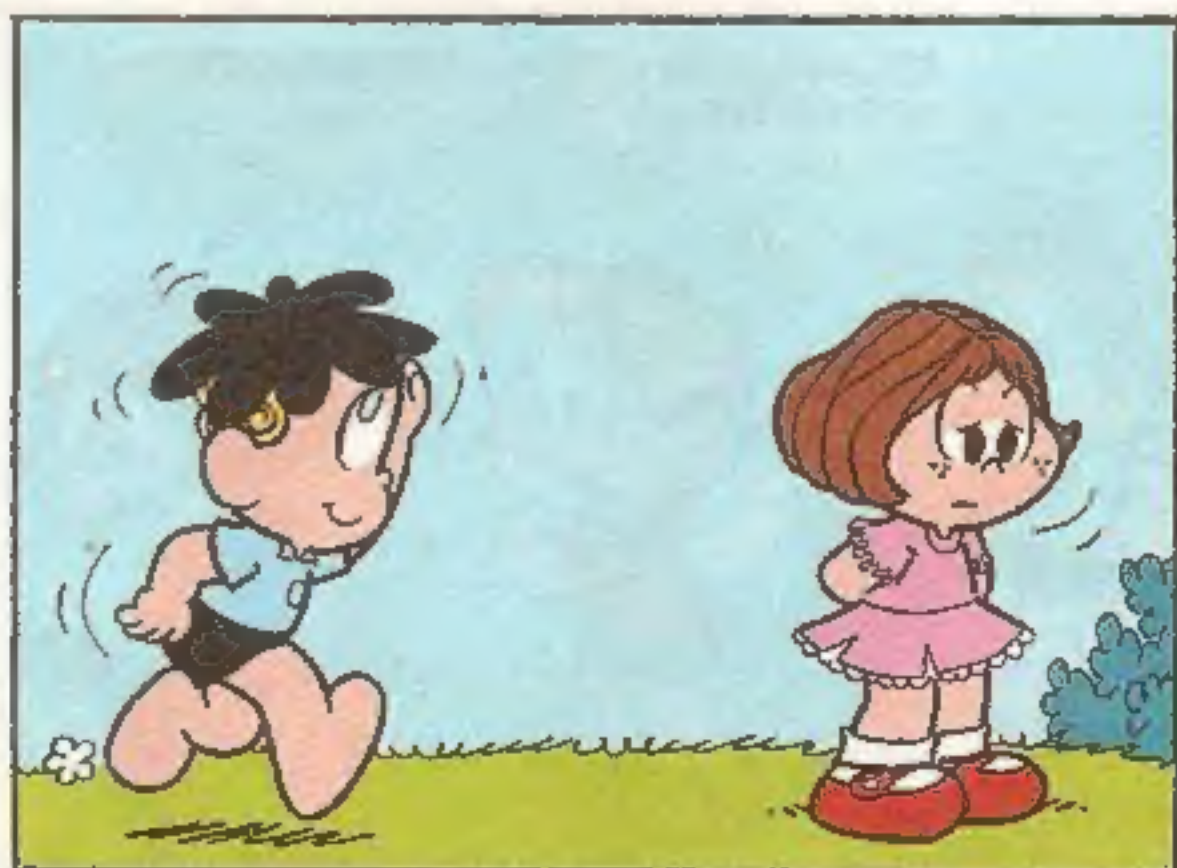




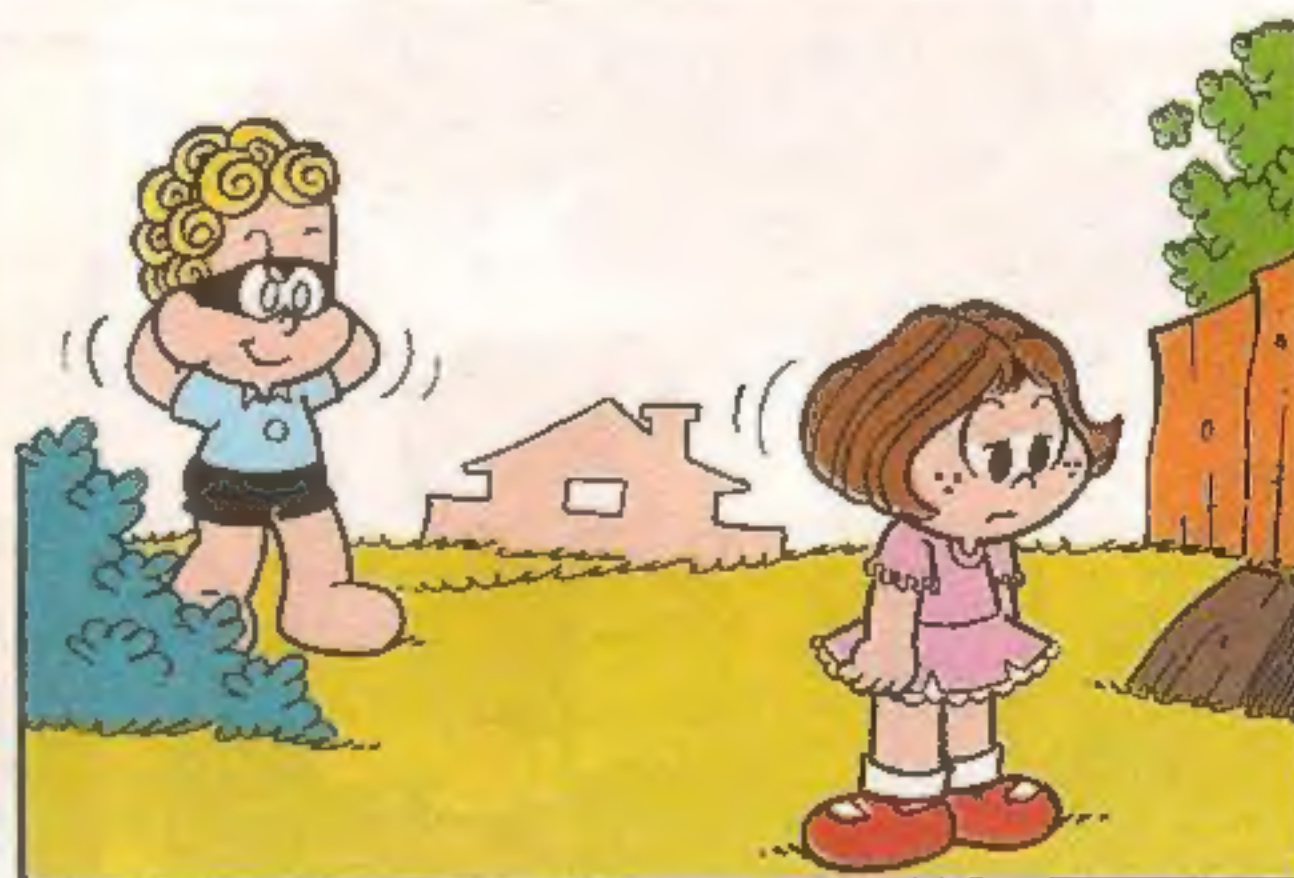
# ANJINHO em: FAZENDO AS PAZES





















# Arquivos

texto: Paulo Back



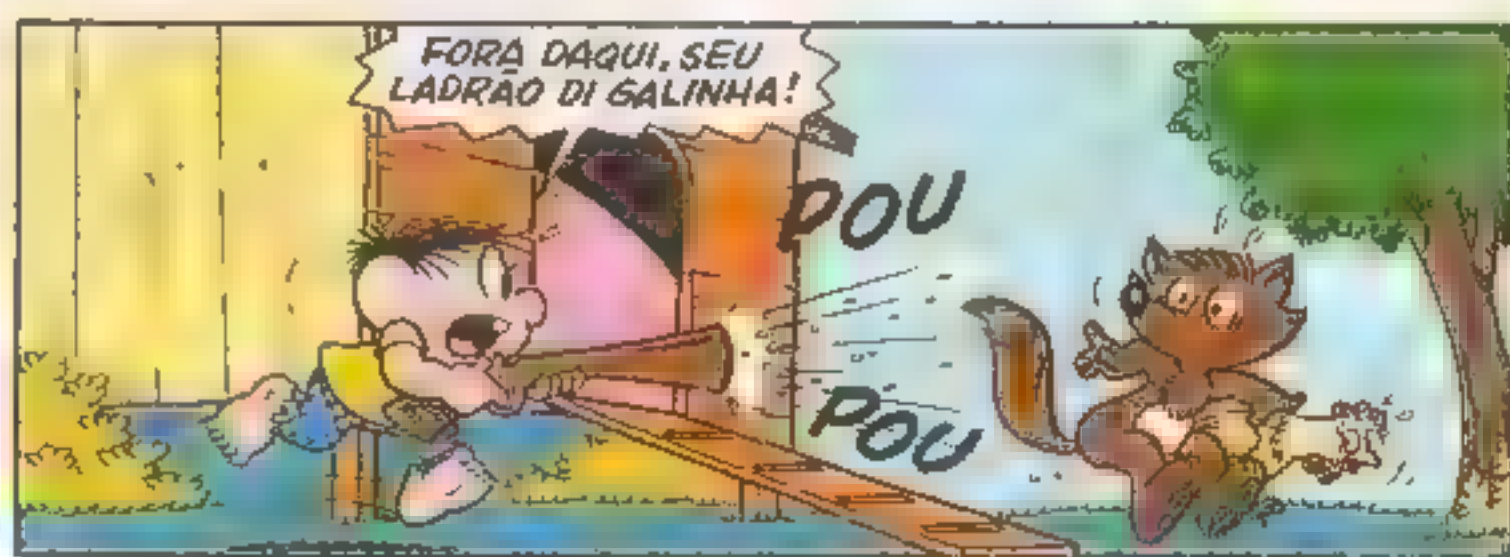
NINGUÉM PODE PERDER CEBOLINHA 120... AVISE SEUS AMIGOS! CHICO BENTO - 11



**E**m novembro de 1982, a revista do Chico Bento (assim como a do Cascão) entrou na festa pelo décimo aniversário

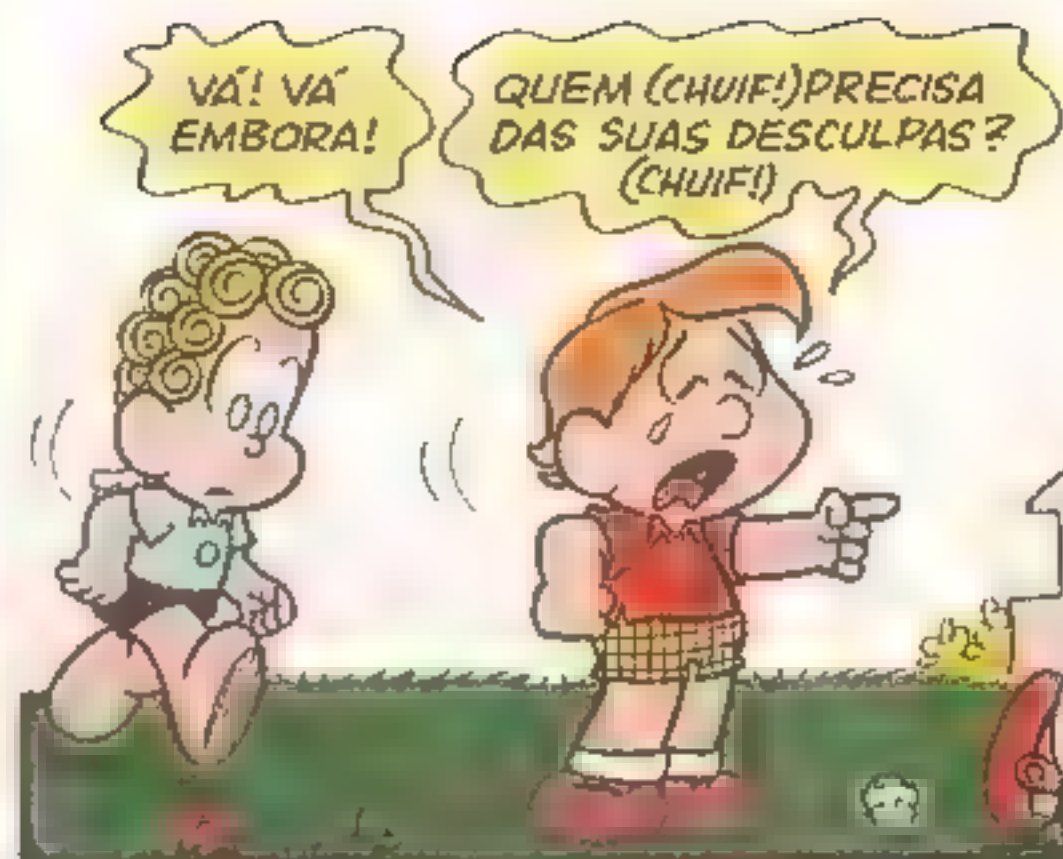
do gibi do Cebolinha. As páginas traziam, na parte de baixo, várias mensagens convidando o leitor para a festa!

Chico Bento tem poucos inimigos. Quando não é algum empresário querendo construir um *shopping* no meio da Vila



Abobrinha, ou um construtor tentando projetar uma rodovia em cima de sua casa, é alguma raposinha querendo roubar o galinheiro. Na historinha que abre esta edição, nosso caipira enfrenta a terrível assaltante com um trabuco. Algo que não acontece mais atualmente. Afinal, hoje, atirar em uma raposa faz dela a vítima, e não a vilã!





**E**m *Fazendo as Pazes*, quem contracena com o Anjinho é o casal de namorados Marta e Afonsinho. Como o roteiro exigia um menino apaixonado e uma menina que não desse bola pra ele, ninguém da Turminha se adequaria ao dramalhão. Nem mesmo o Titi e a Aninha. Eis a razão para Marta e Afonsinho terem suas 5 páginas de glória, para depois sumirem no limbo dos personagens esquecidos.



**Desafio** – Grandes duplas exigem grandes desafios. Assim como Cebolinha e Cascão, Chico Bento e Zé da Roça convivem entre a amizade e a disputa. E quando o duelo é num concurso de repentistas...

*Como toda boa trova,  
No finar num tem vaidade.  
É robá goiaba i fugi da sova,  
Pruque o qui vale é a amizade.*



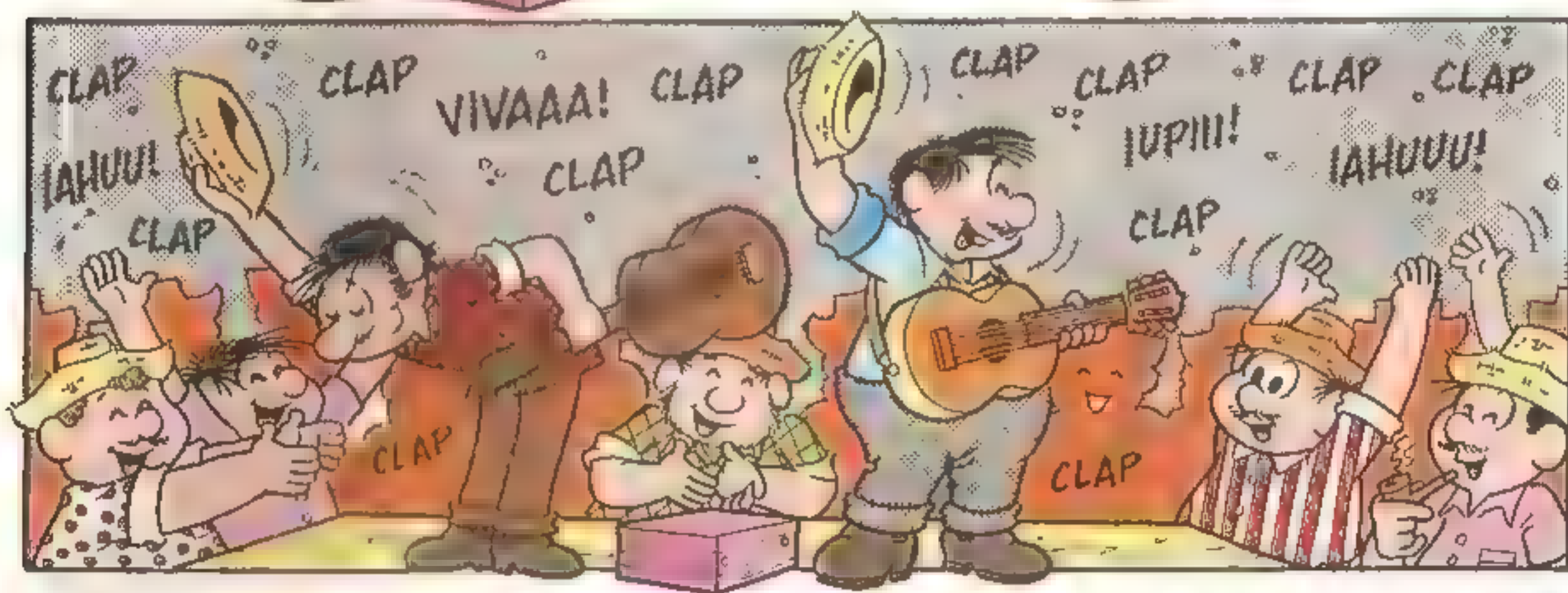
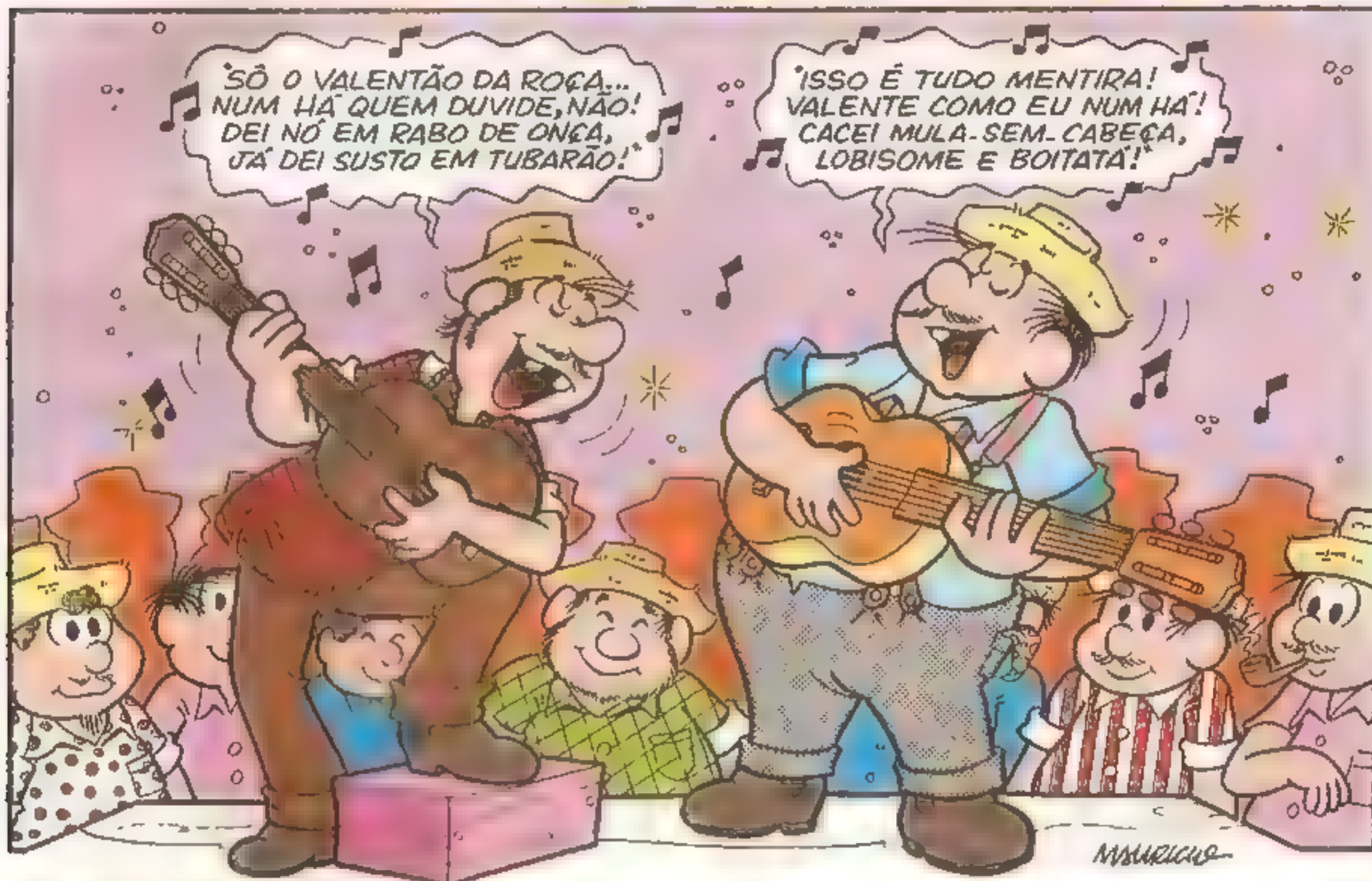


**E**nquanto Cafuné estréia uma página solo nesta edição, a aventura seguinte leva a dupla de indiozinhos a um garimpo, onde encontram um caraíba (homem branco) doente... e descrente. Quando tudo leva a crer que a historinha terminará em um contra-exemplo ao mundo moderno, o final inusitado mostra que mesmo o Pajé (que aqui se esconde atrás de uma máscara) às vezes se rende à praticidade.

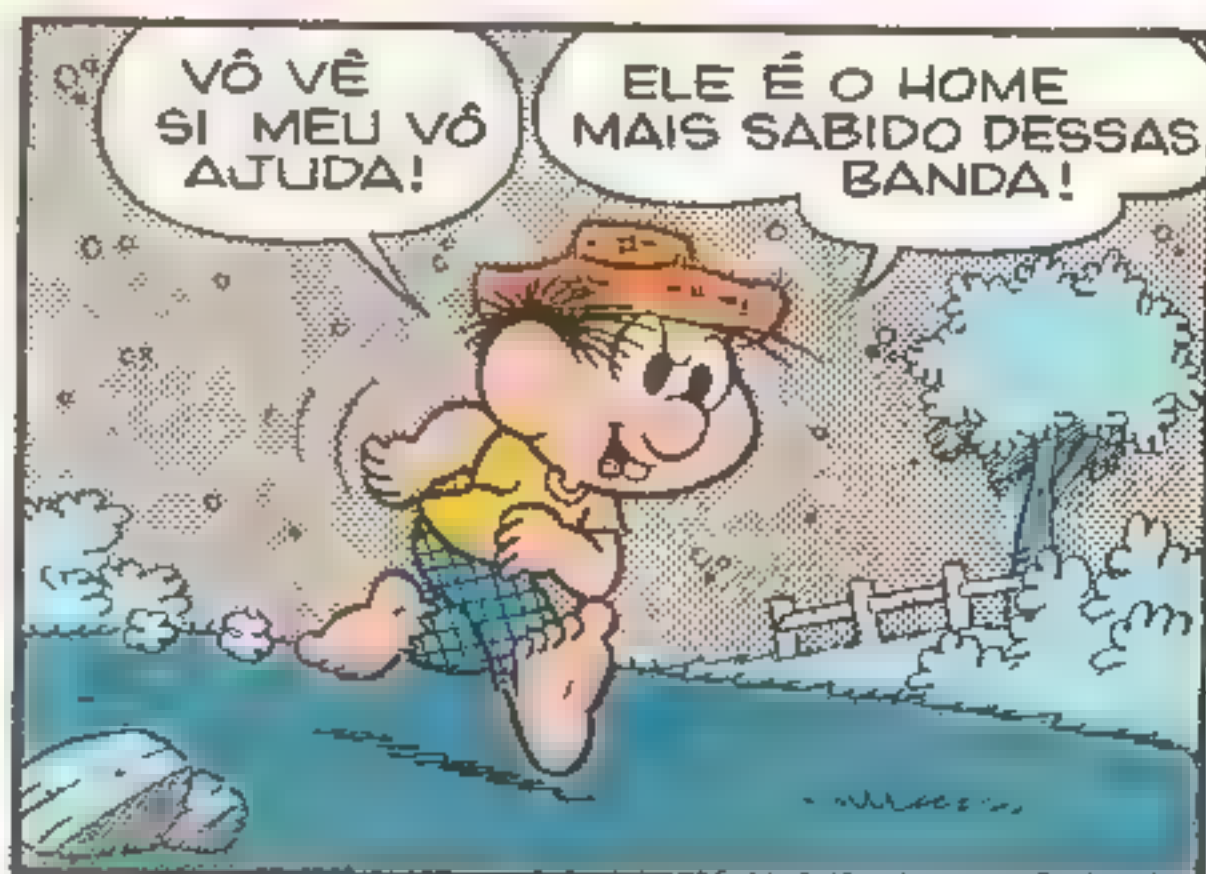


**E**strelinhas sempre renderam ótimas histórias. A brilhante (em todos os sentidos) *O Brilho Certo de Uma Estrela*, escrita e desenhada por Mauricio de Sousa, fecha a edição com chave de ouro, por trazer uma grande mensagem, um momento de reflexão e a busca do autoconhecimento. Muitos perguntam de onde vem a inspiração de Mauricio. Como os tais pintinhos que foram chocados na história, a inspiração... do Mauricio, a nossa, a de todos... vem da mesma fonte... da Luz. E que esta estrelinha continue nos iluminando.





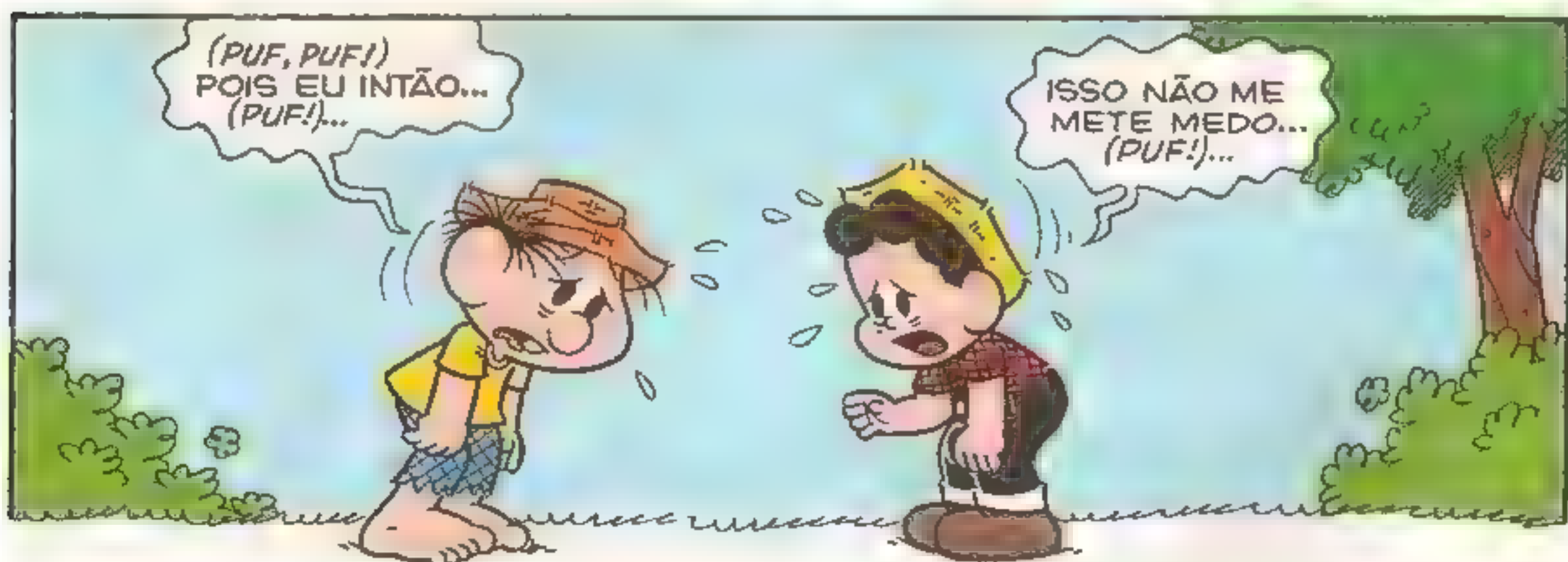
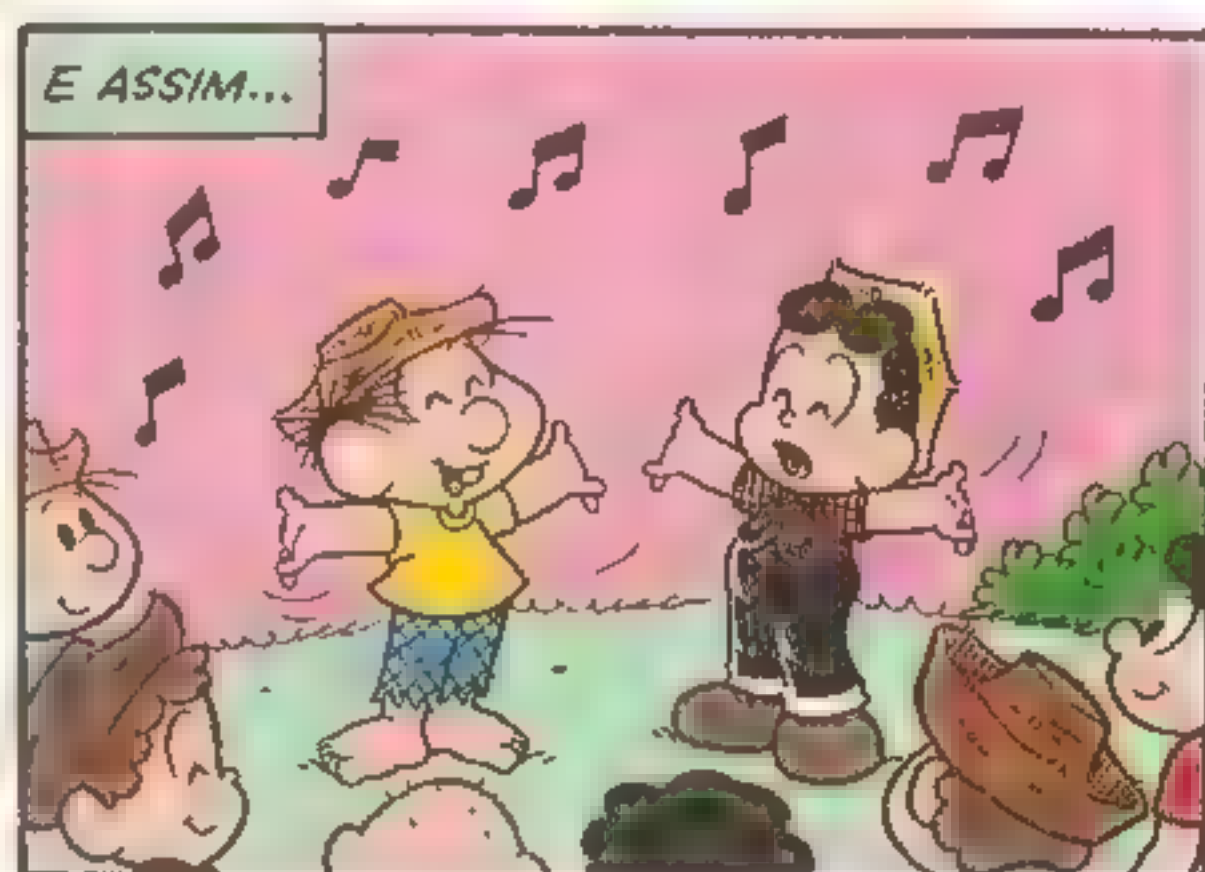
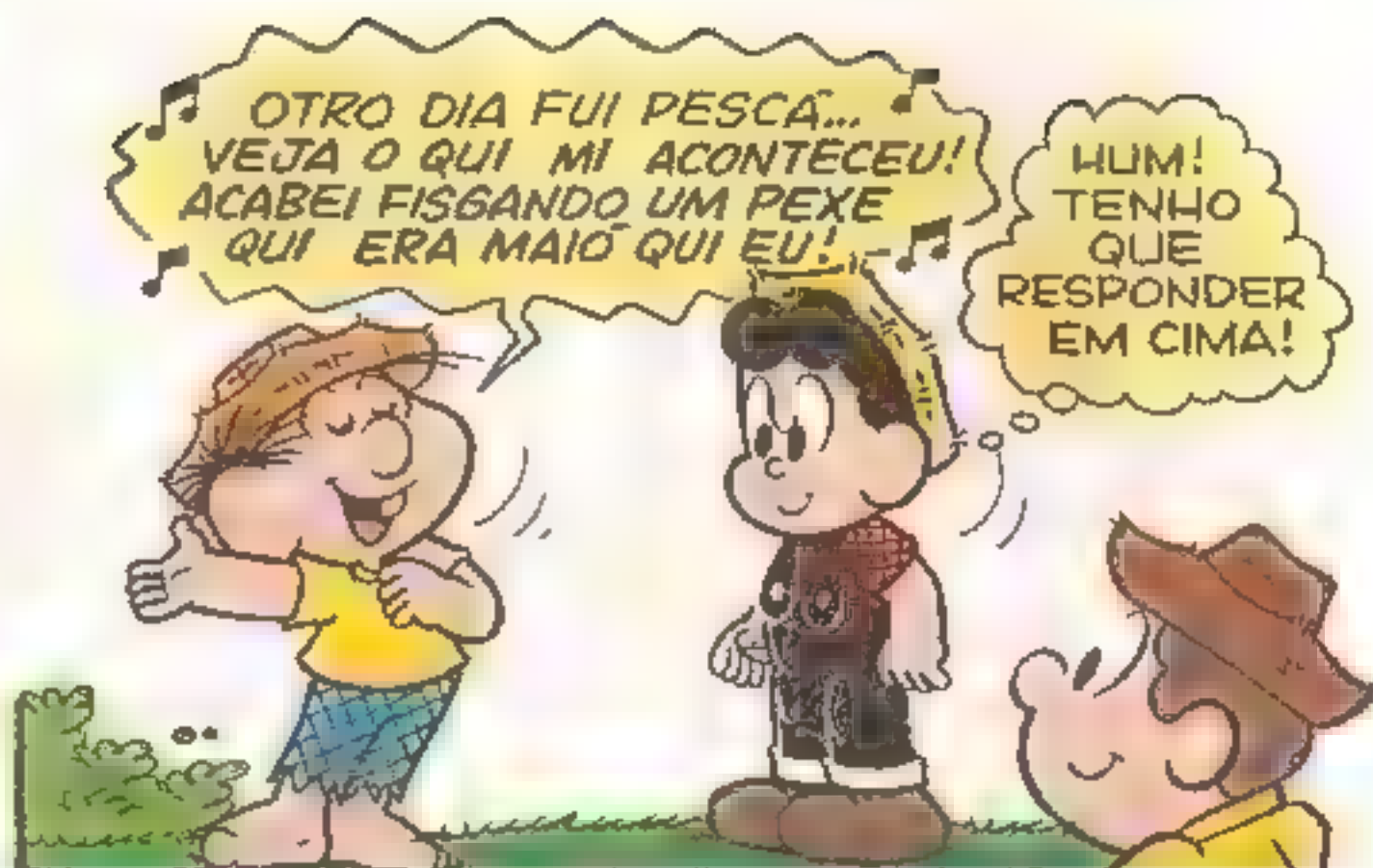




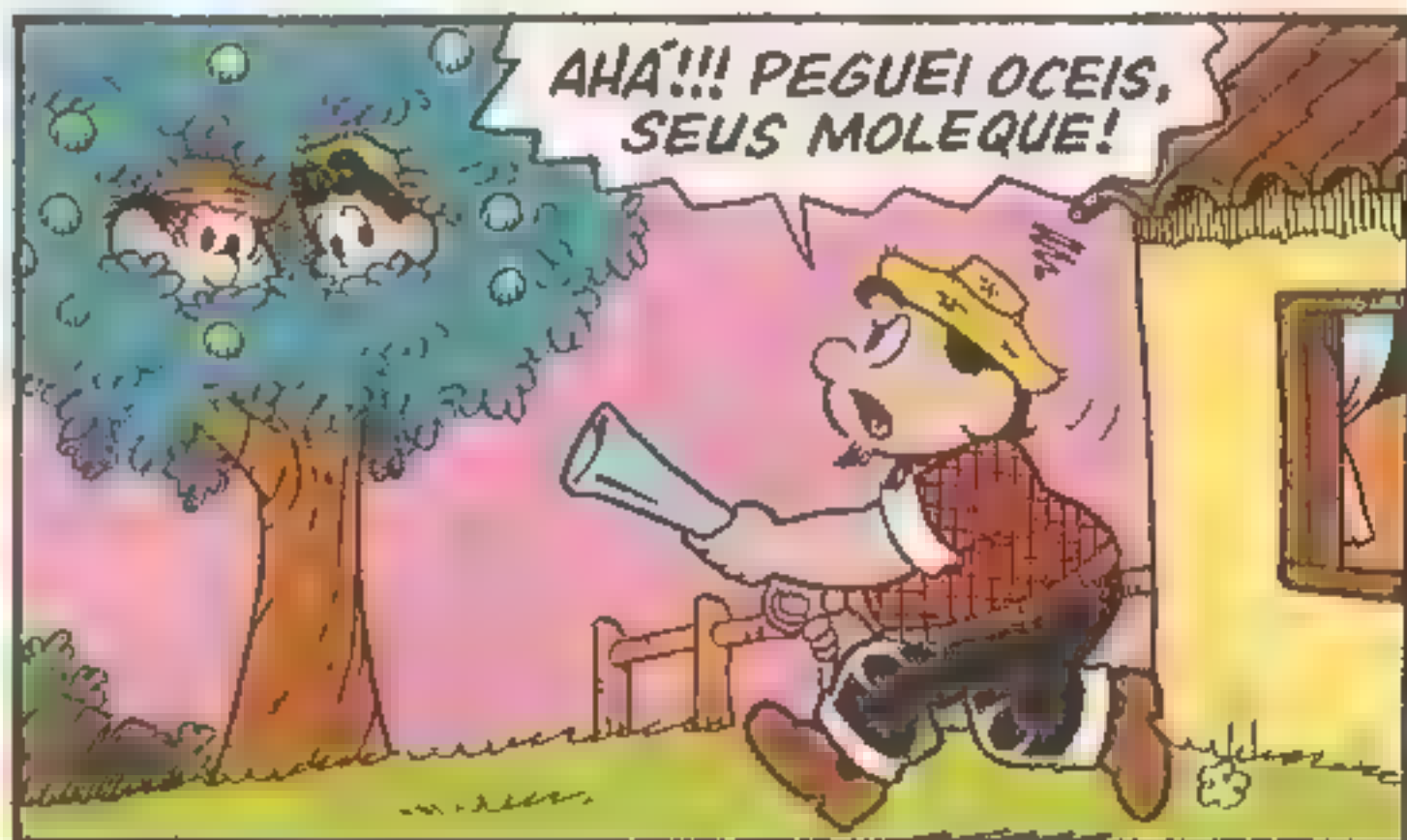
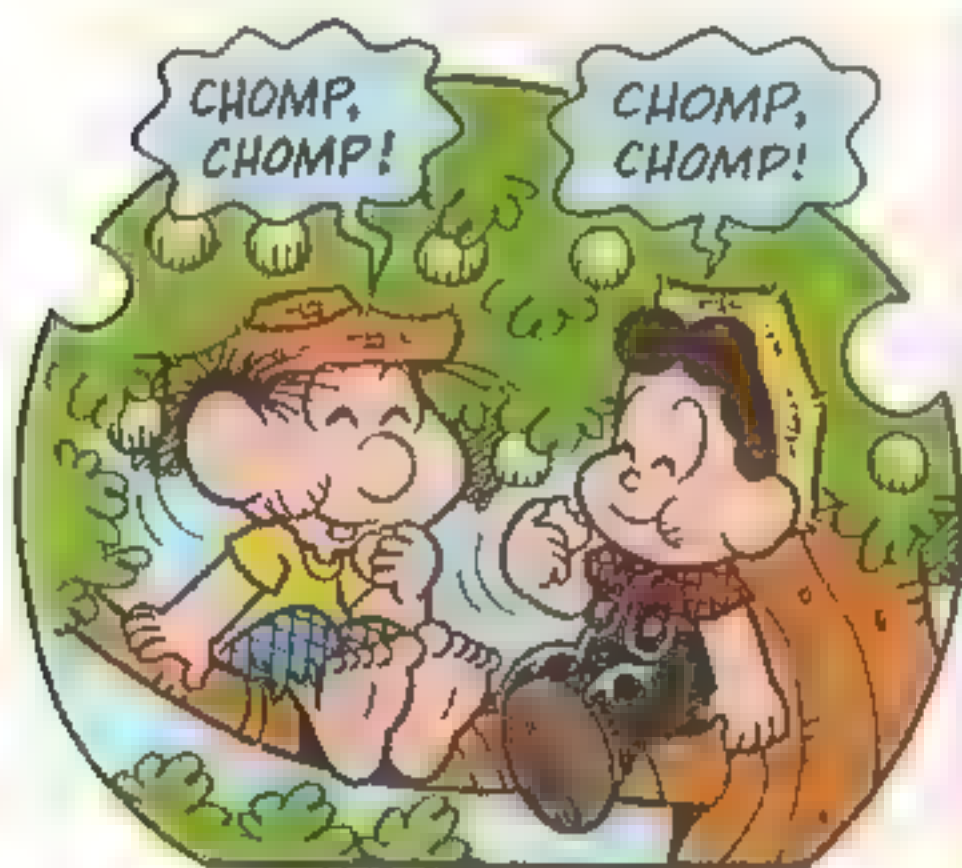






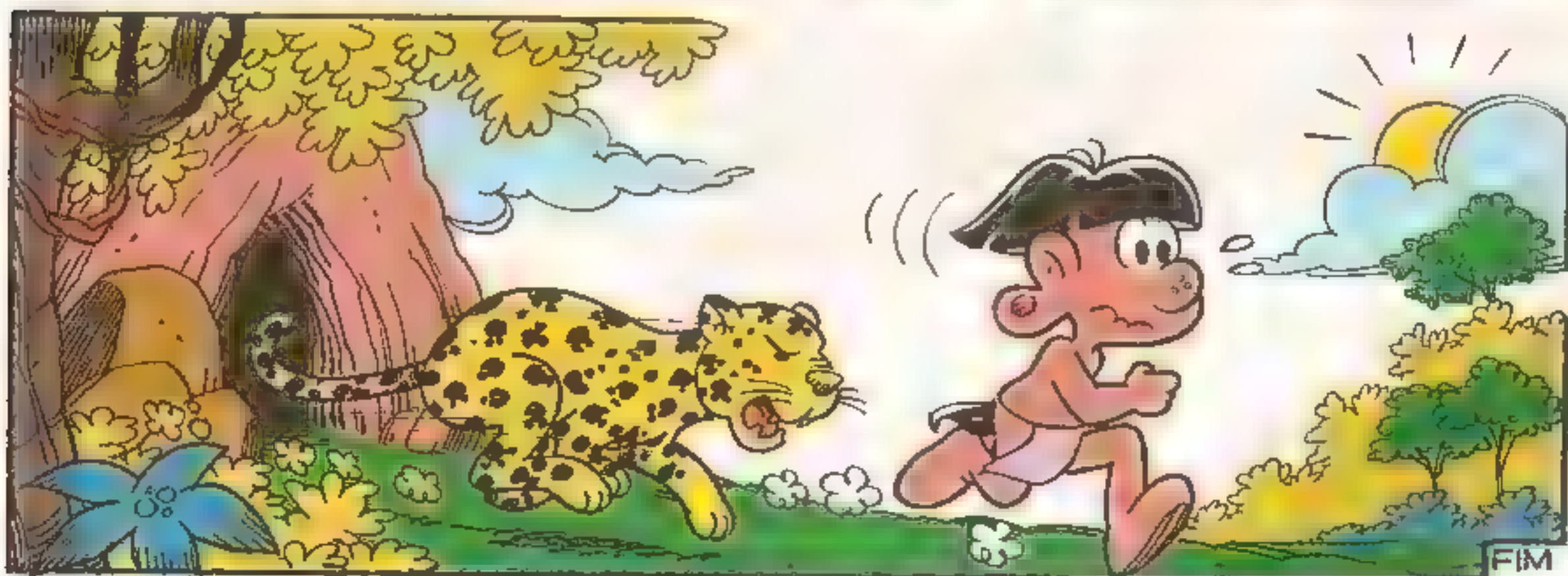
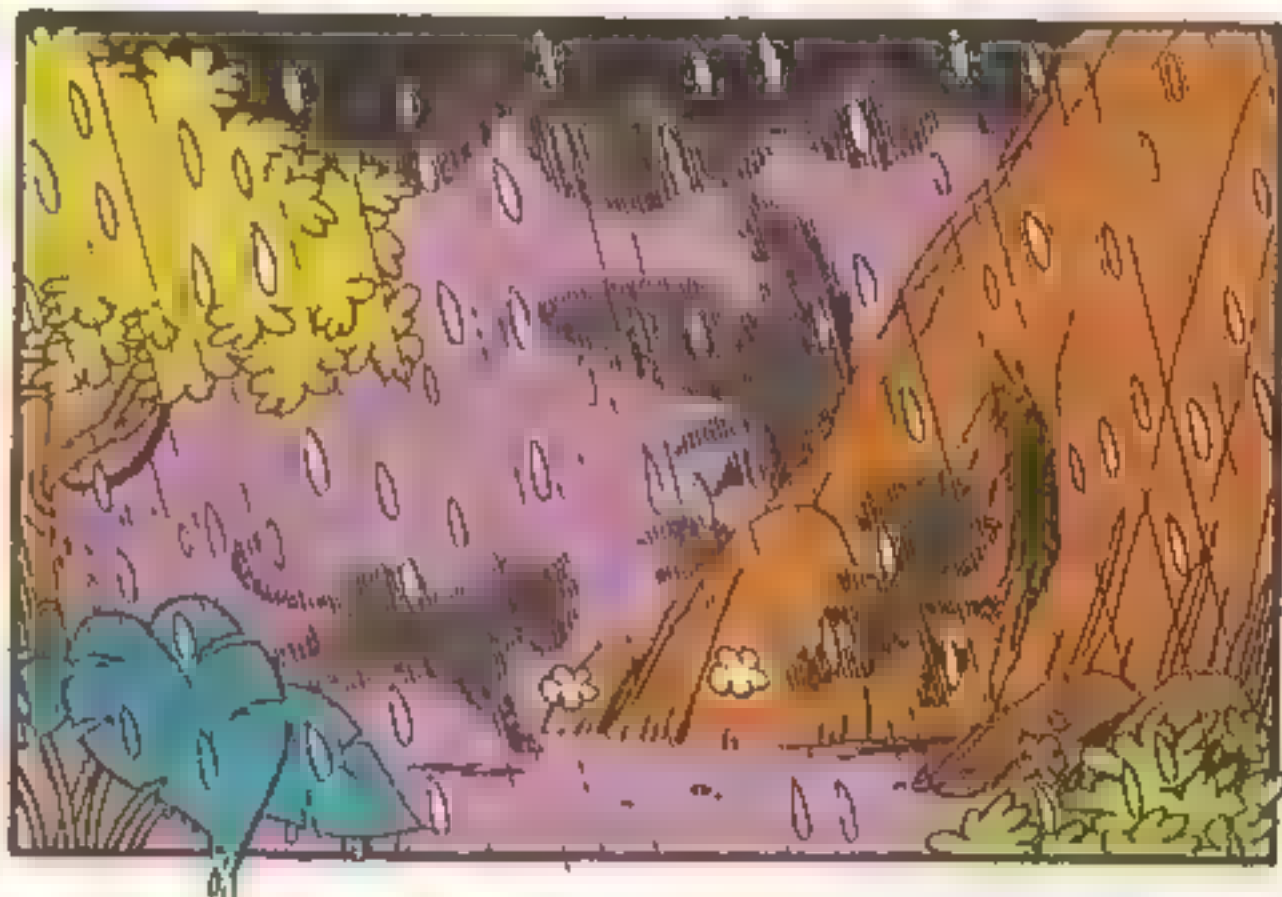
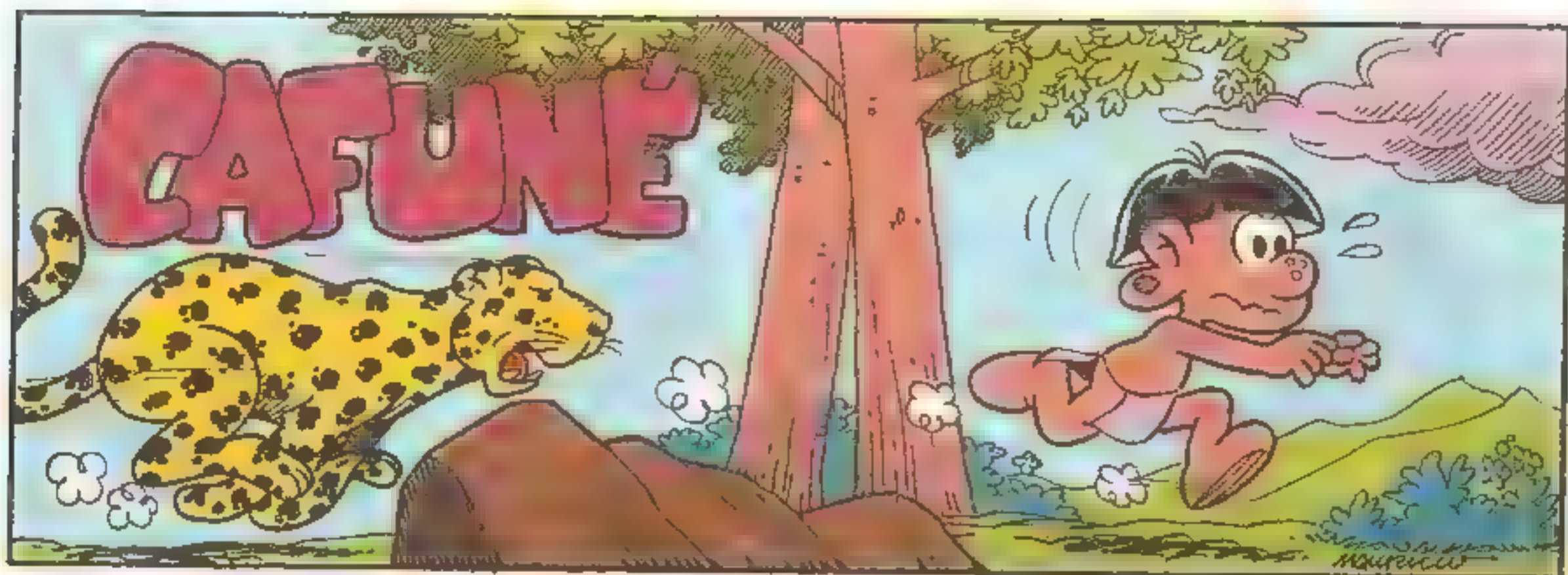






FIM



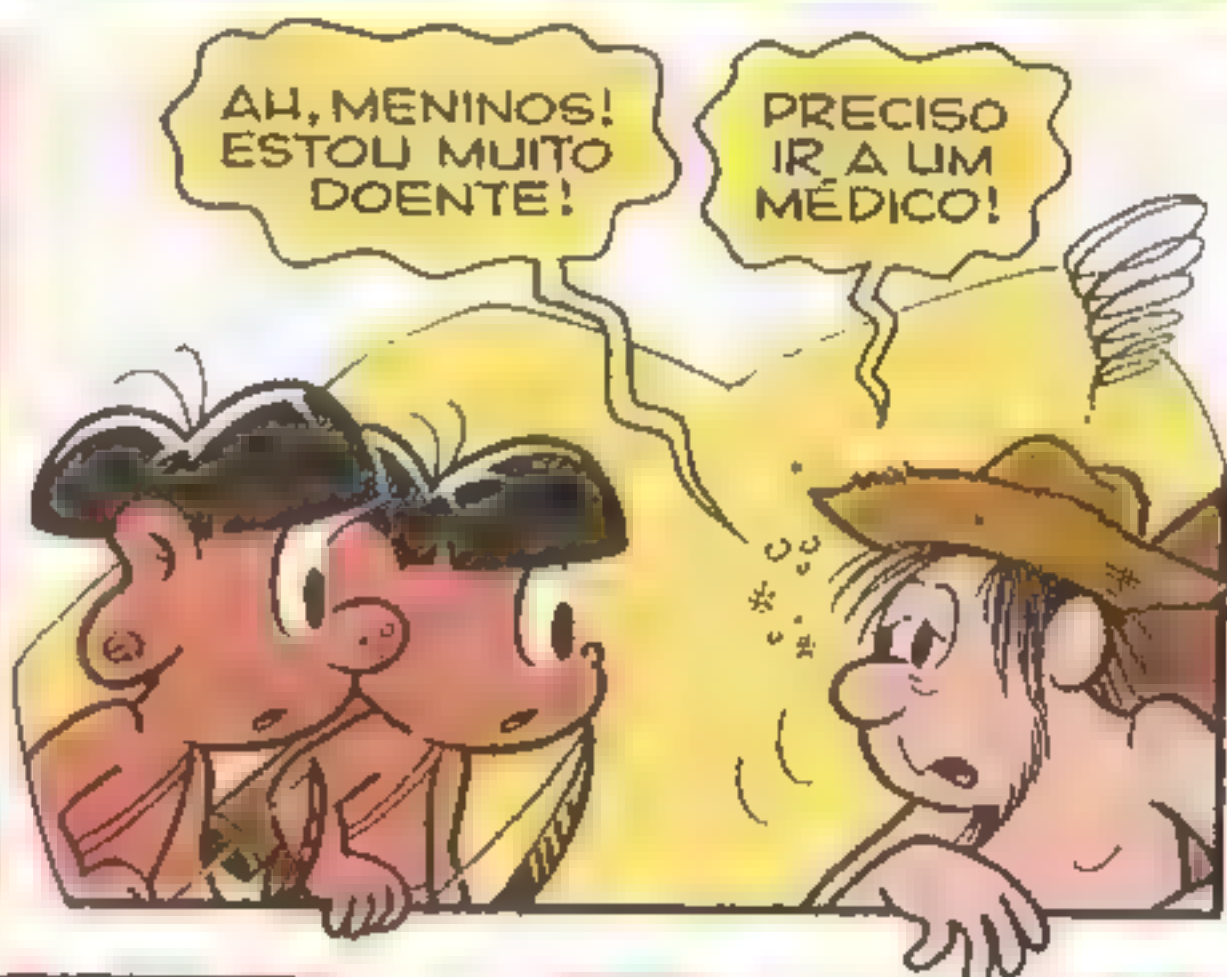
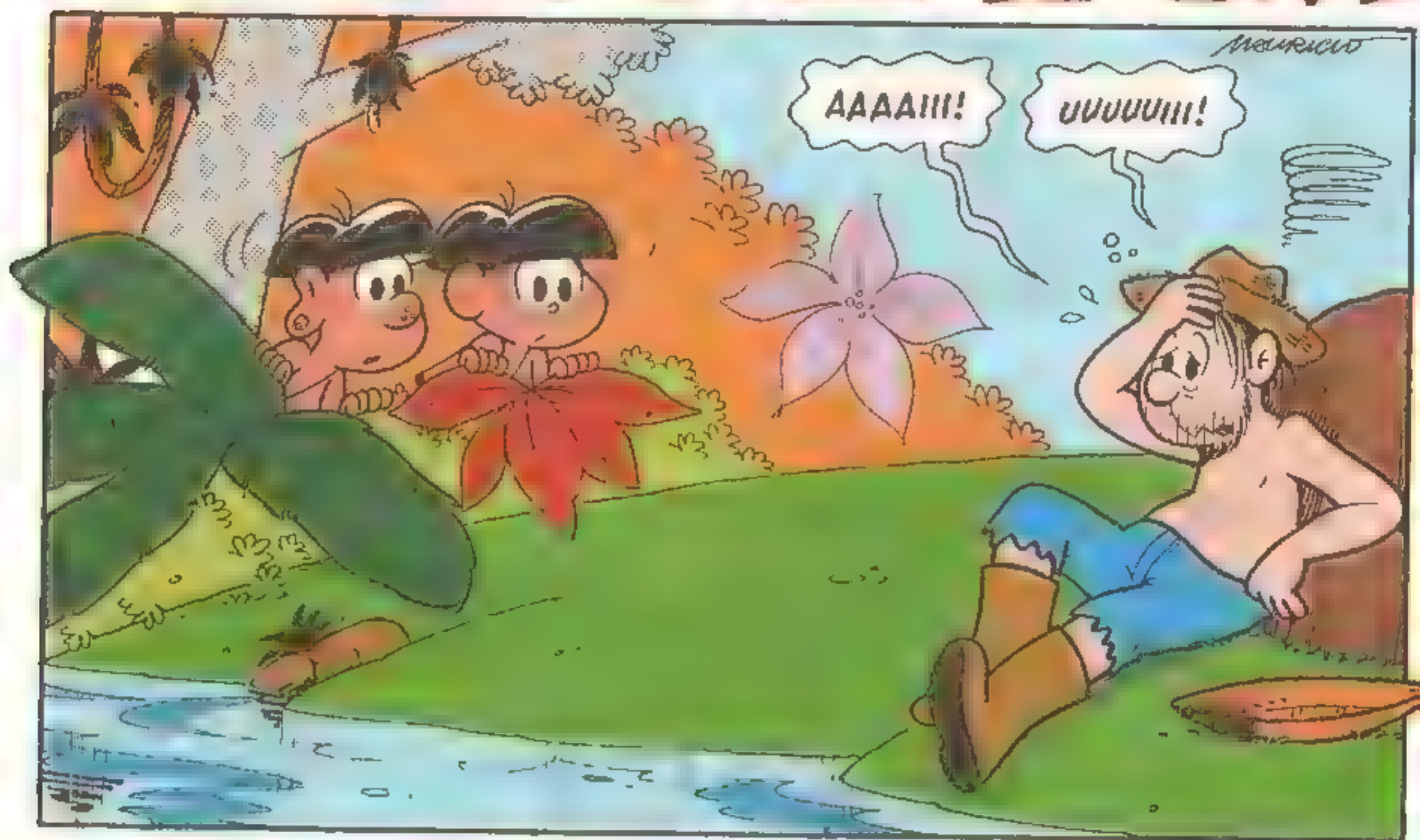


SE VOCÊ NÃO LEU O CEBOLINHA Nº1, ELE ESTARÁ TODINHO NA EDIÇÃO 120!

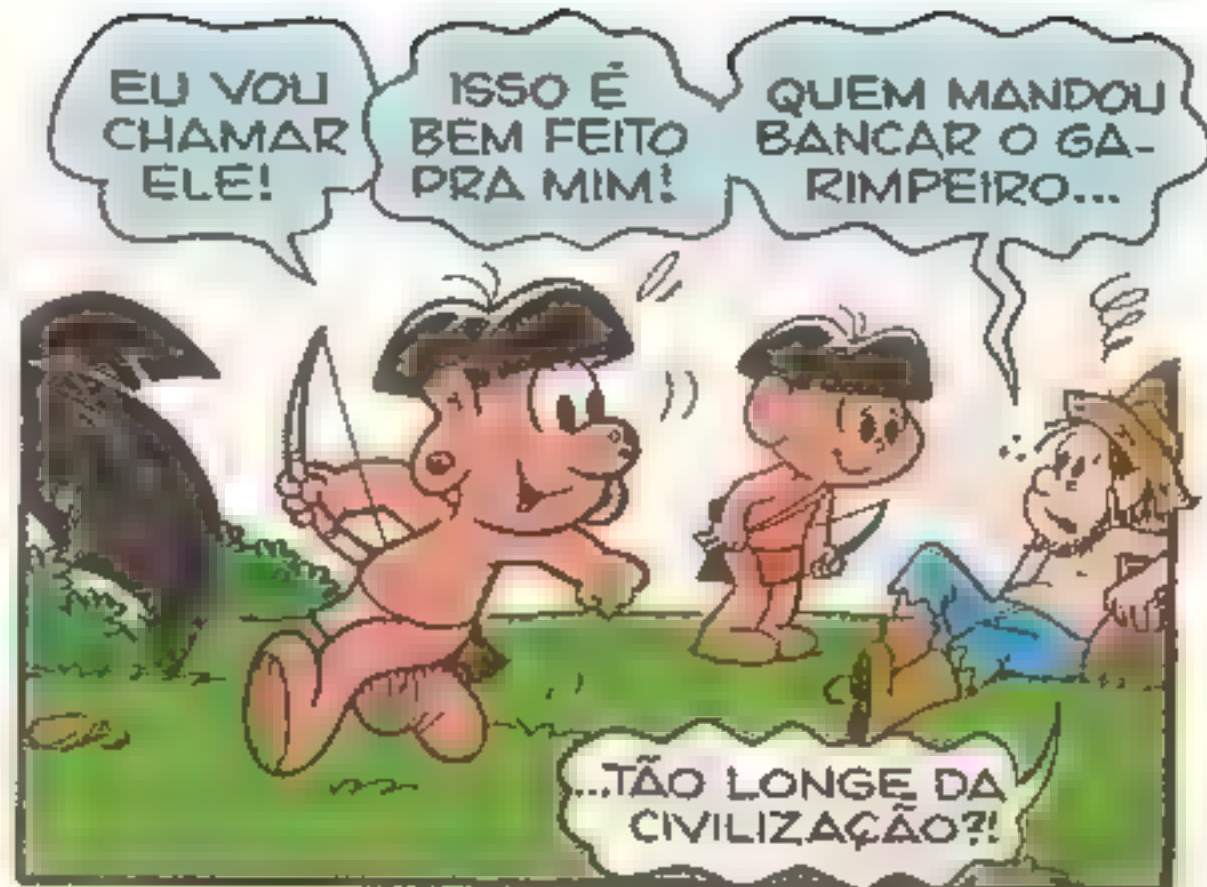
20 - CHICO BENTO



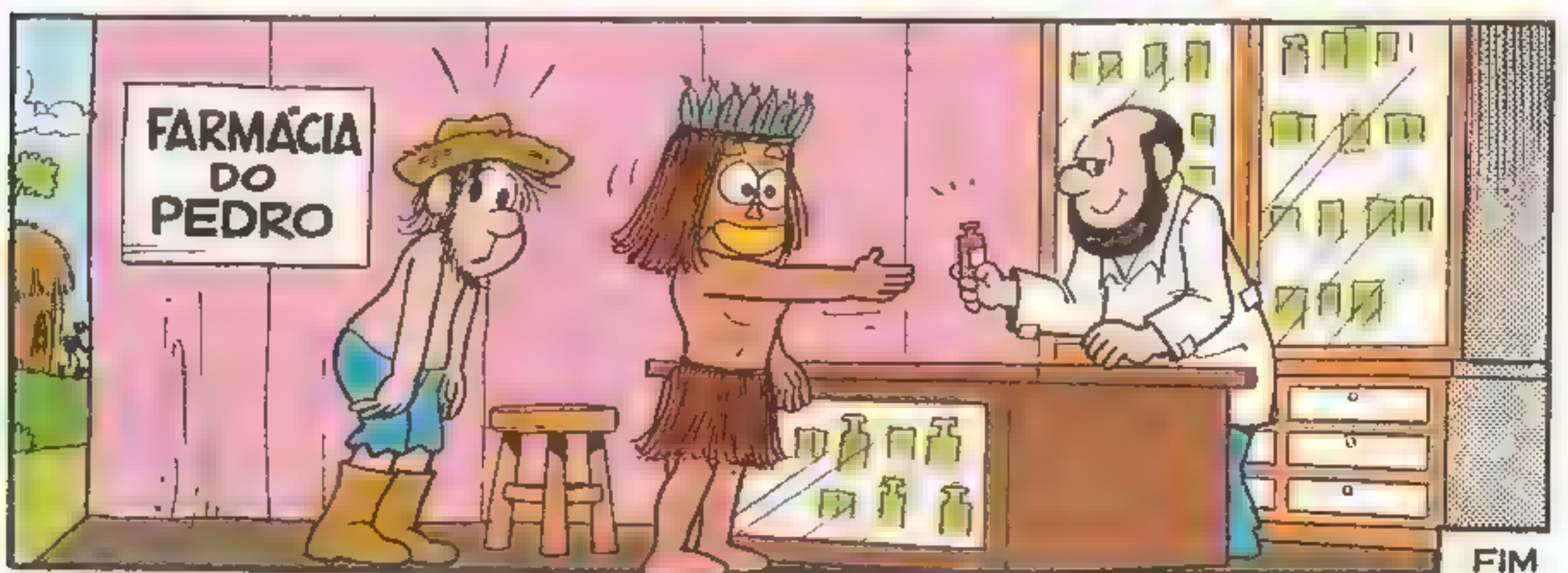
# PAPA-CAPIM





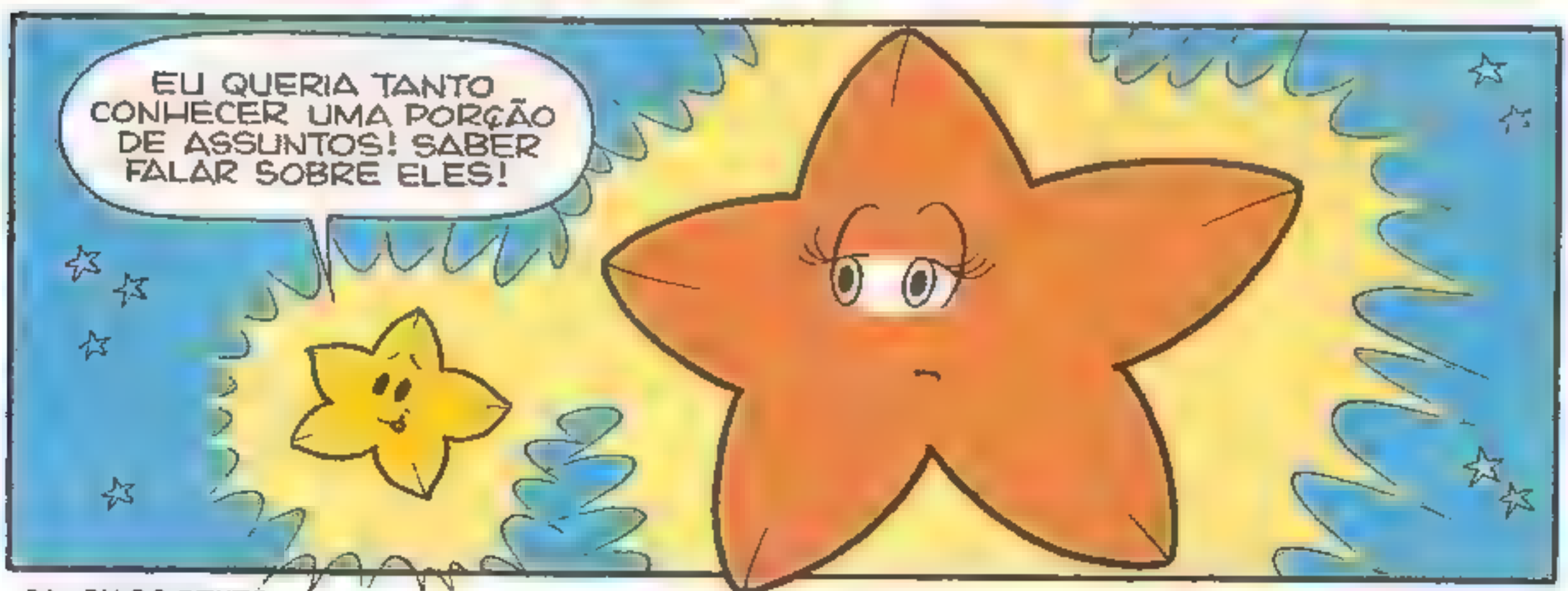
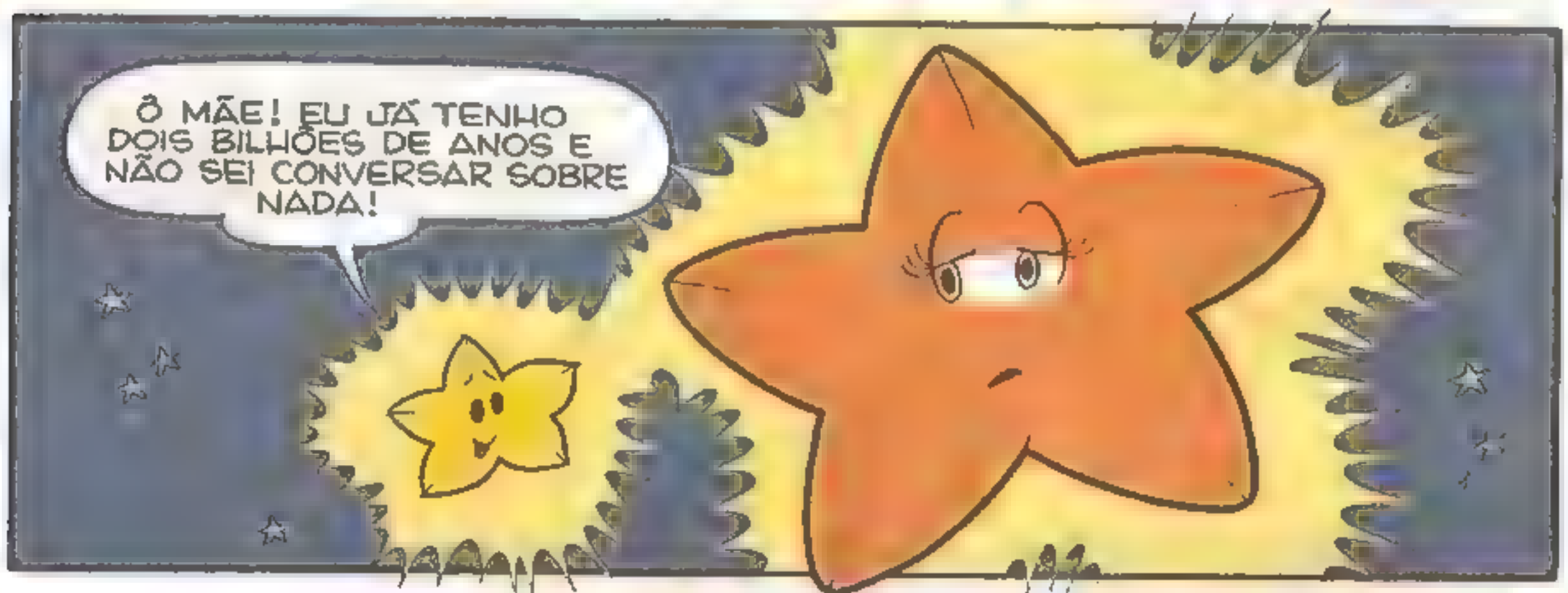




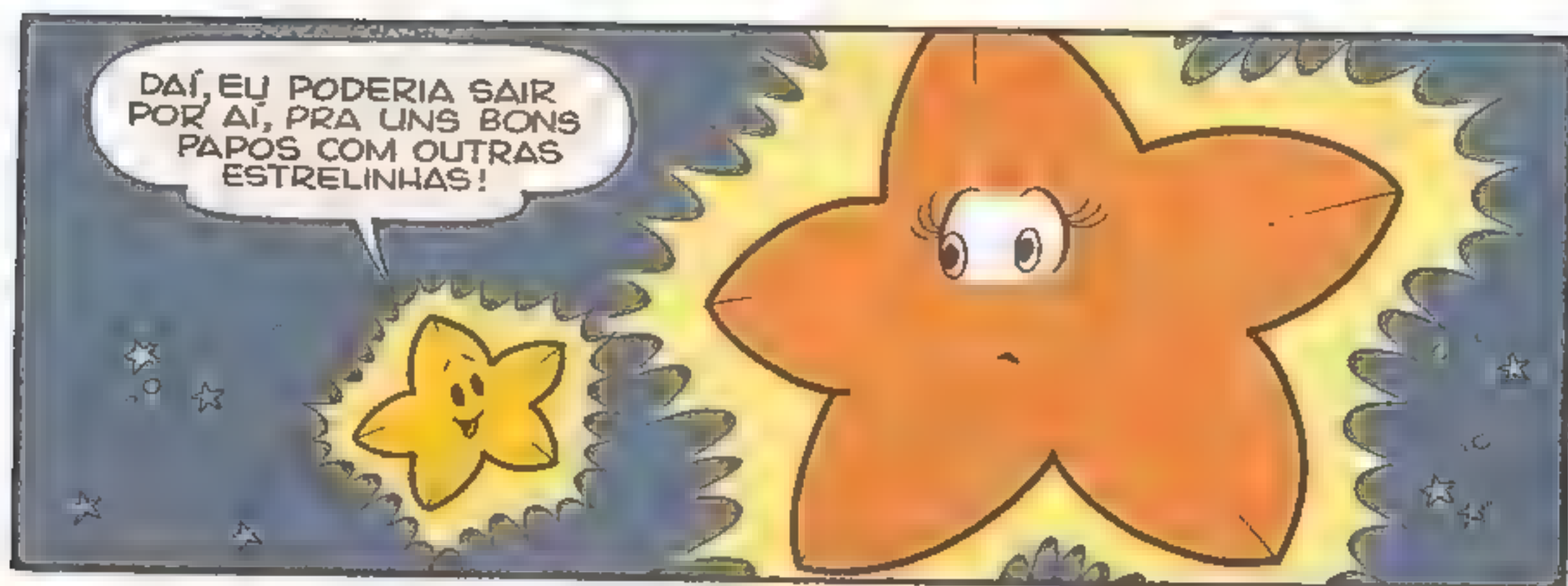




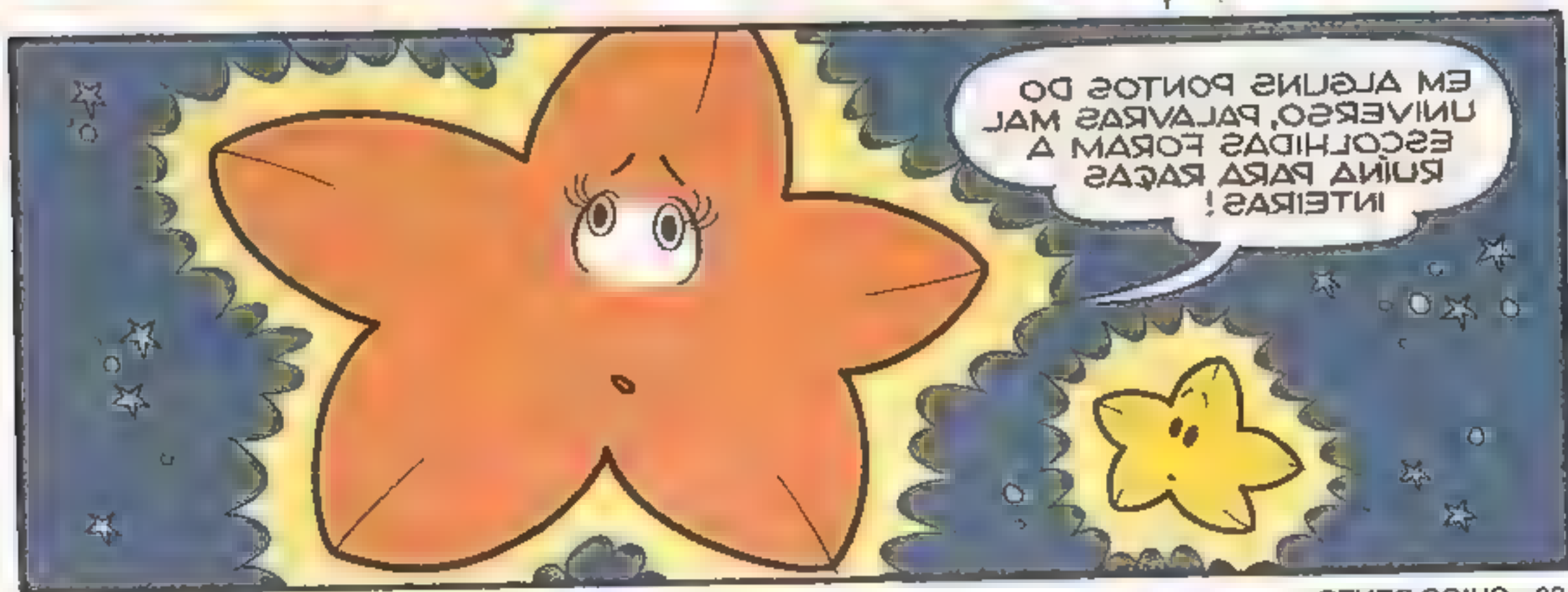
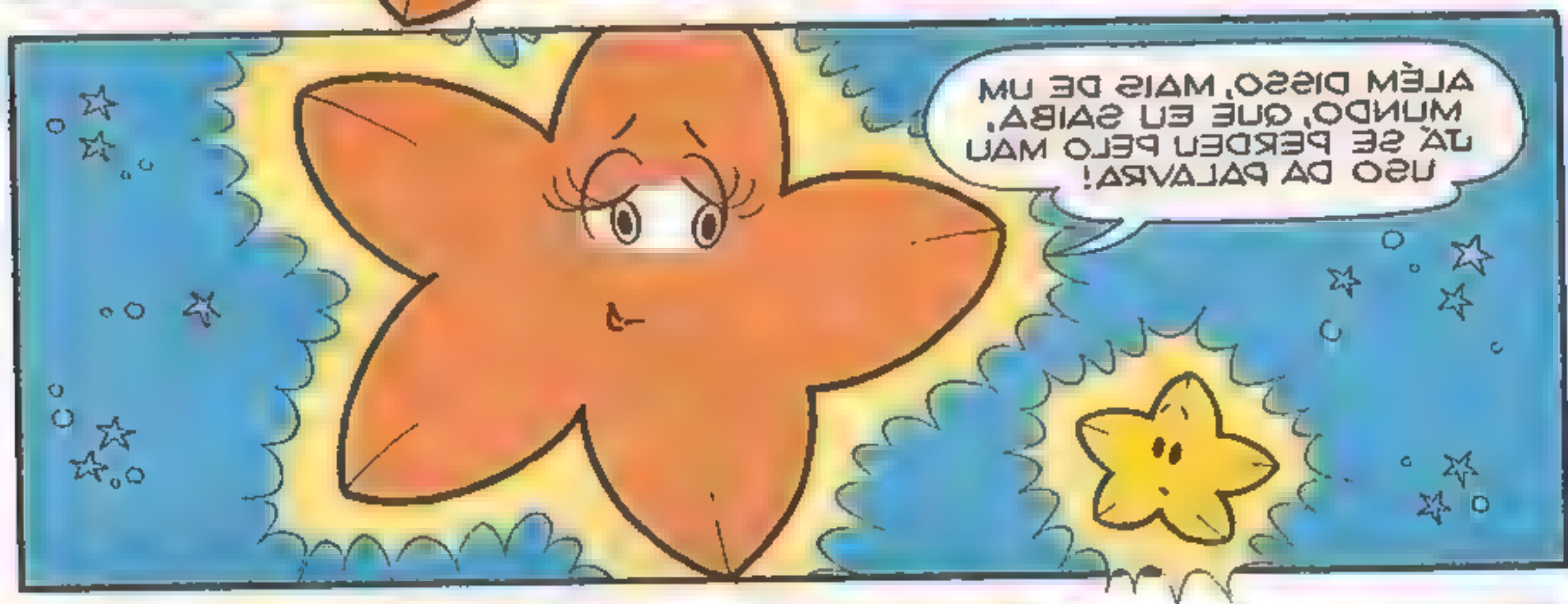
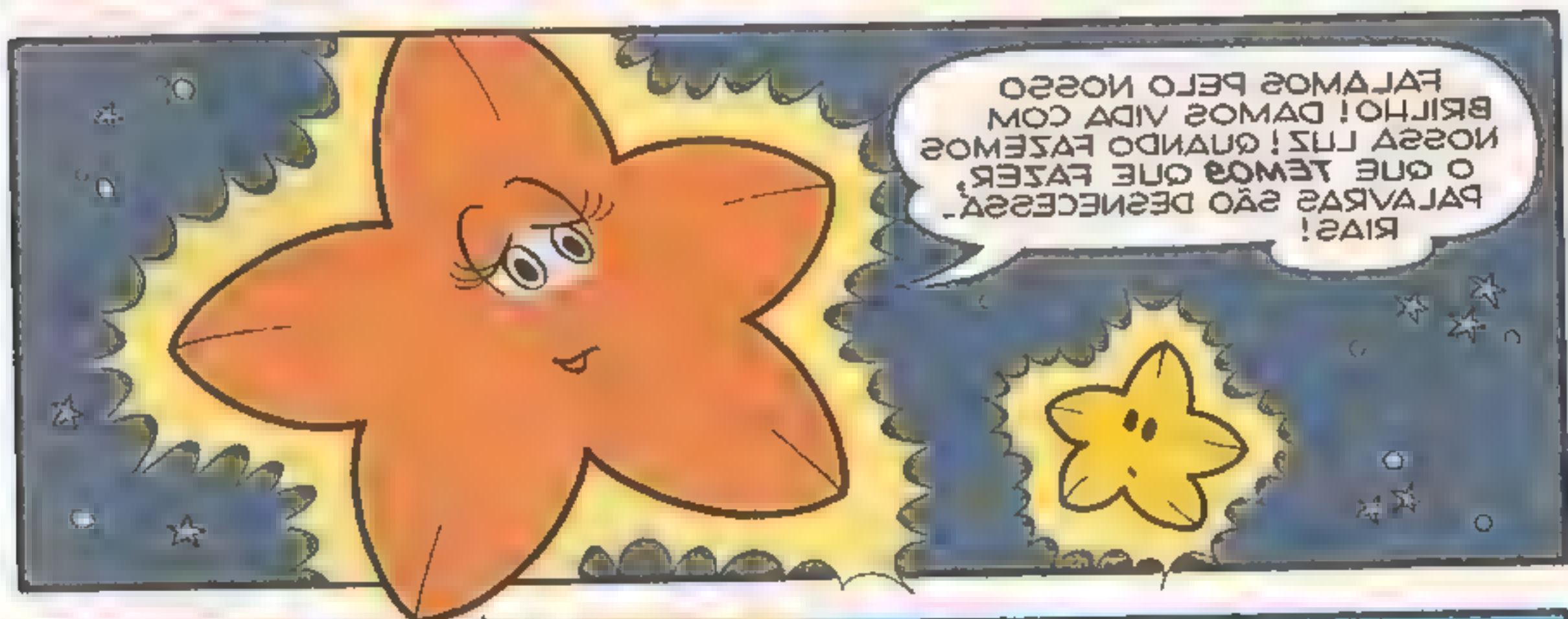
CHICO BENTO em:  
**O BRILHO CERTO DE UMA ESTRELA**



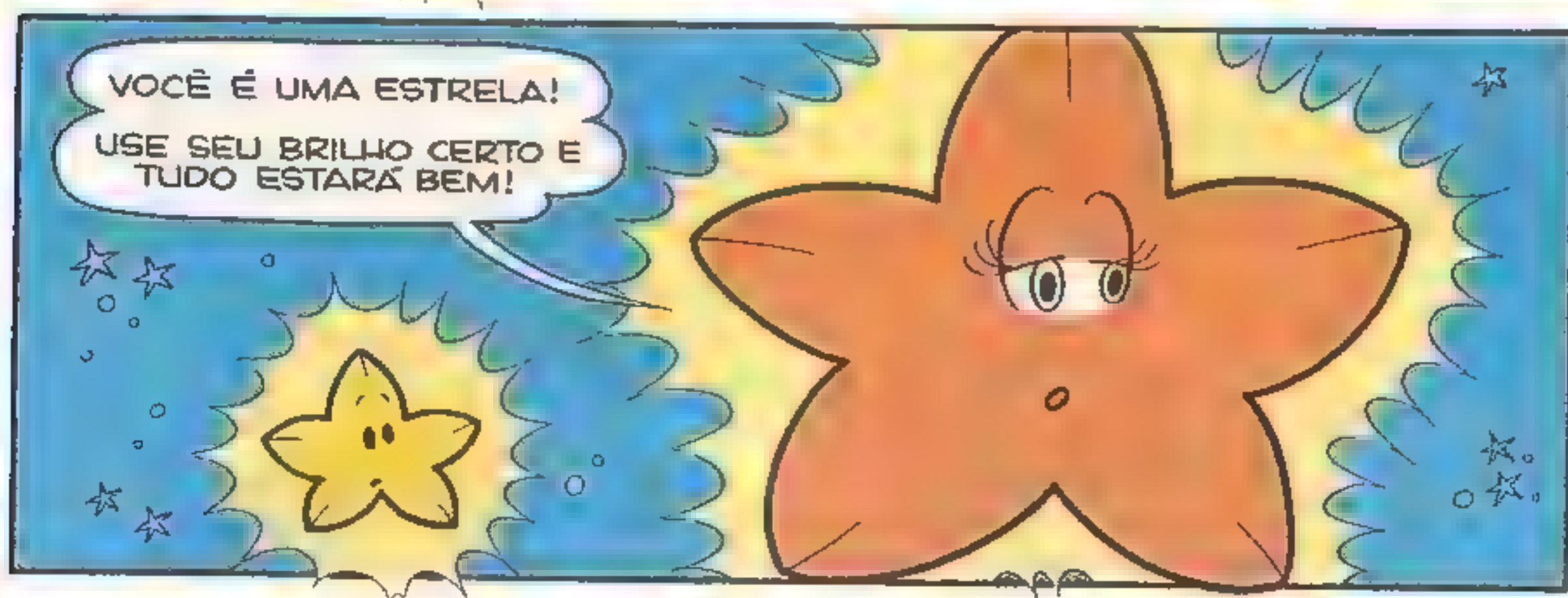
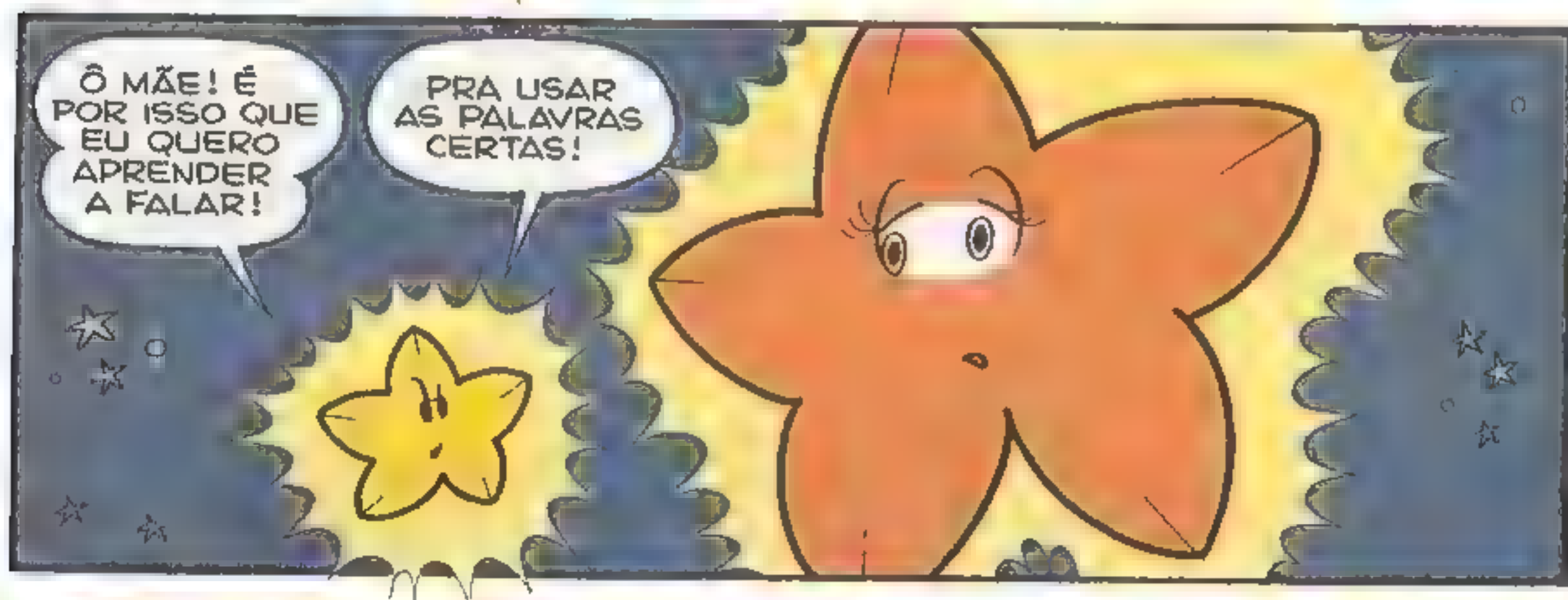




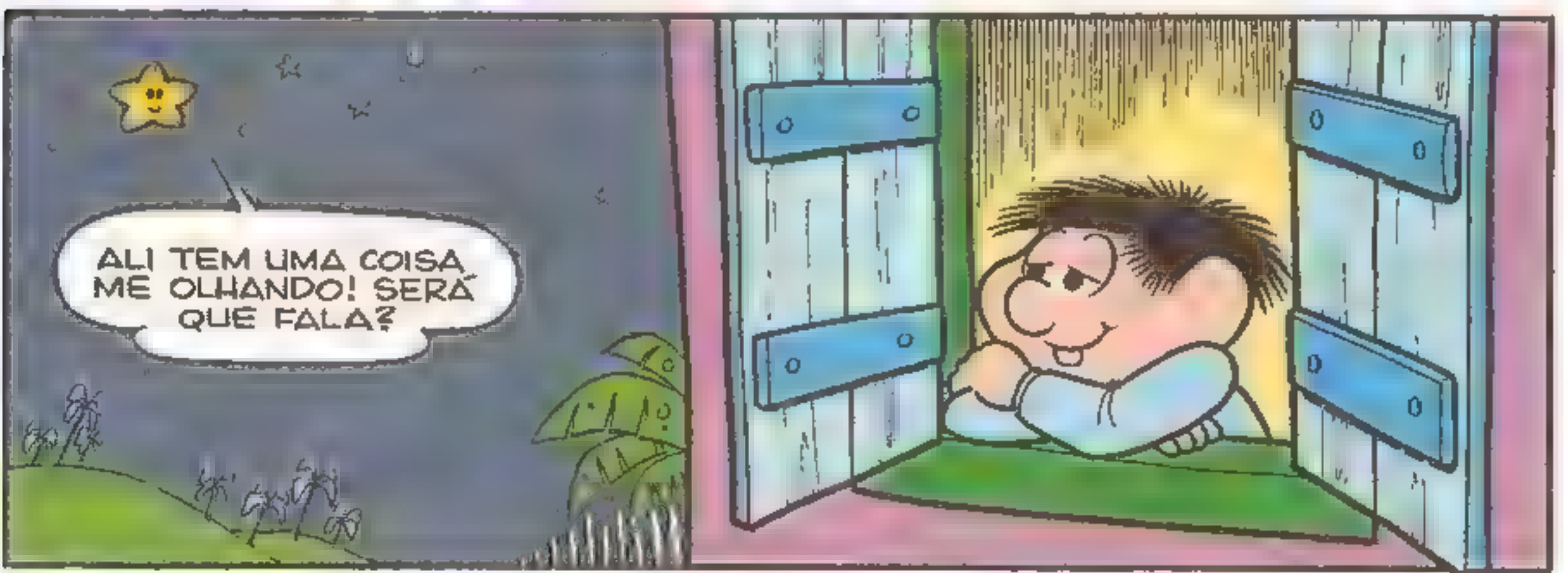
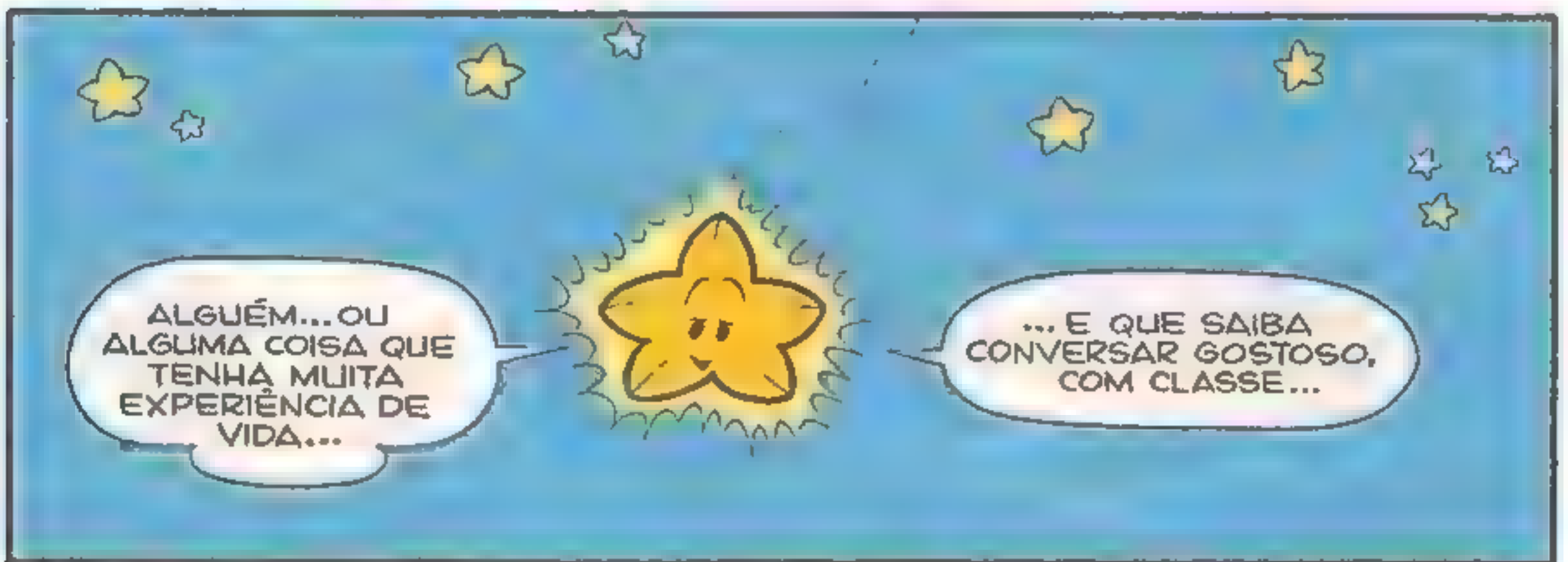
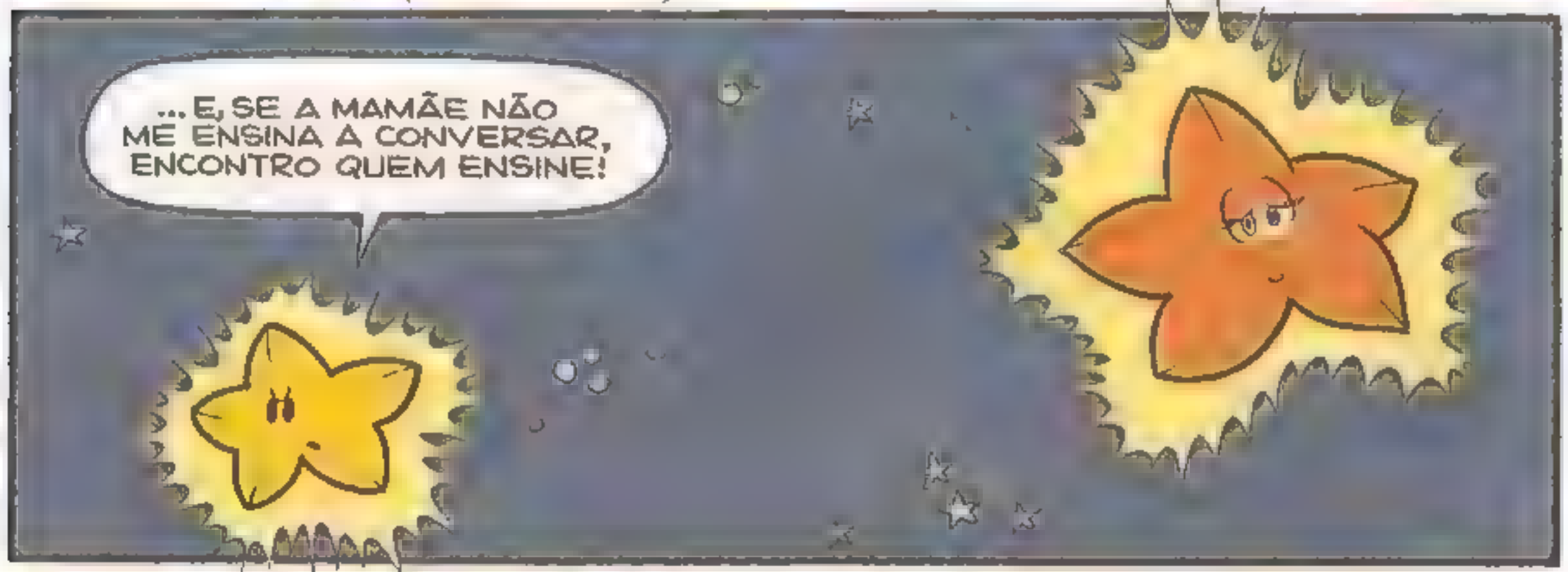




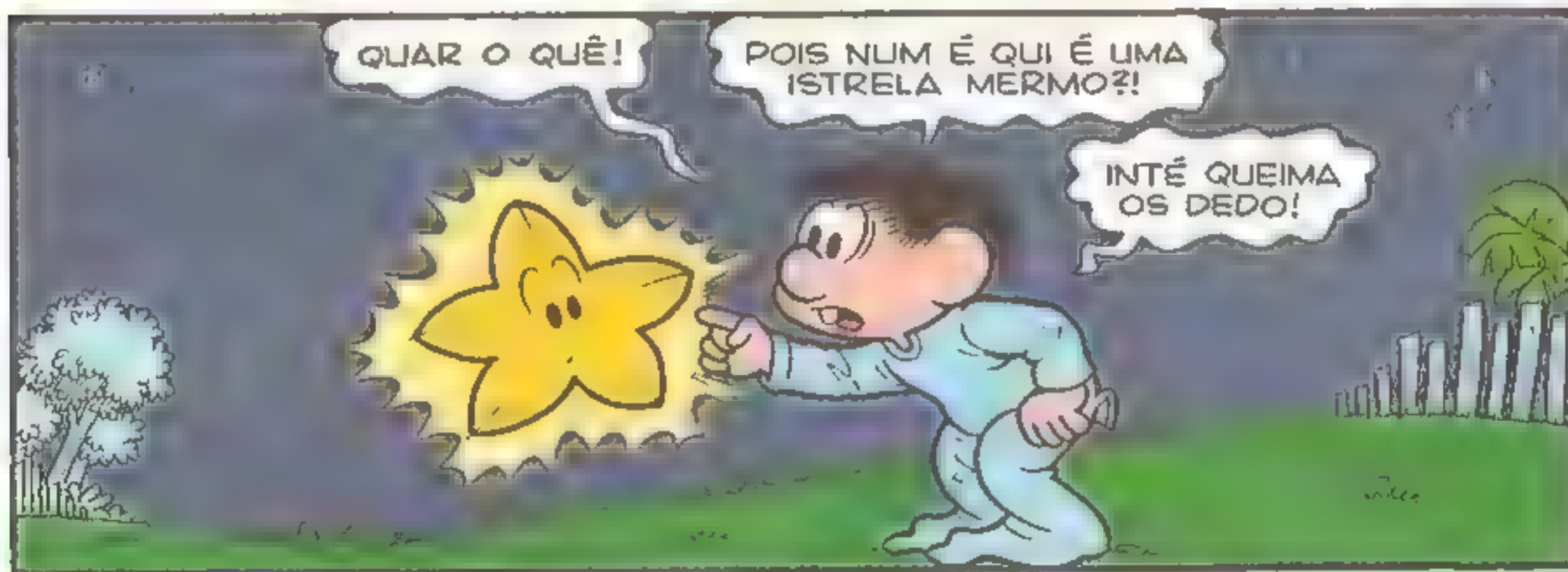












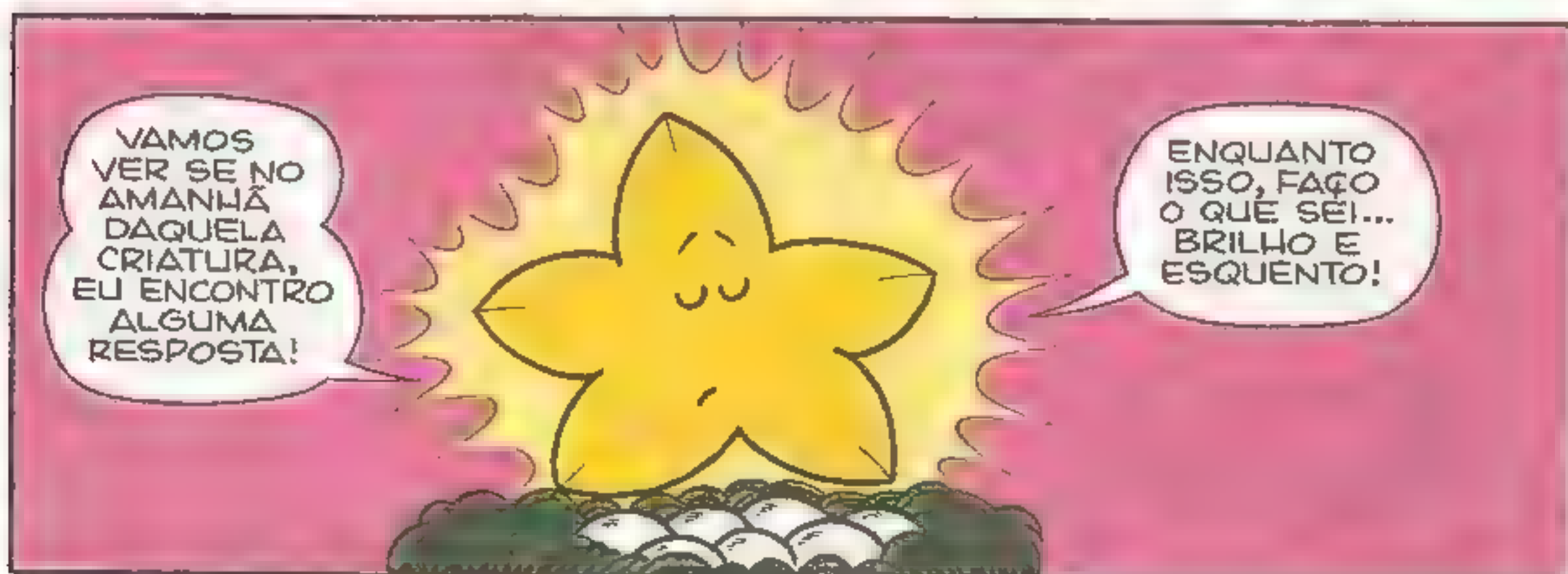
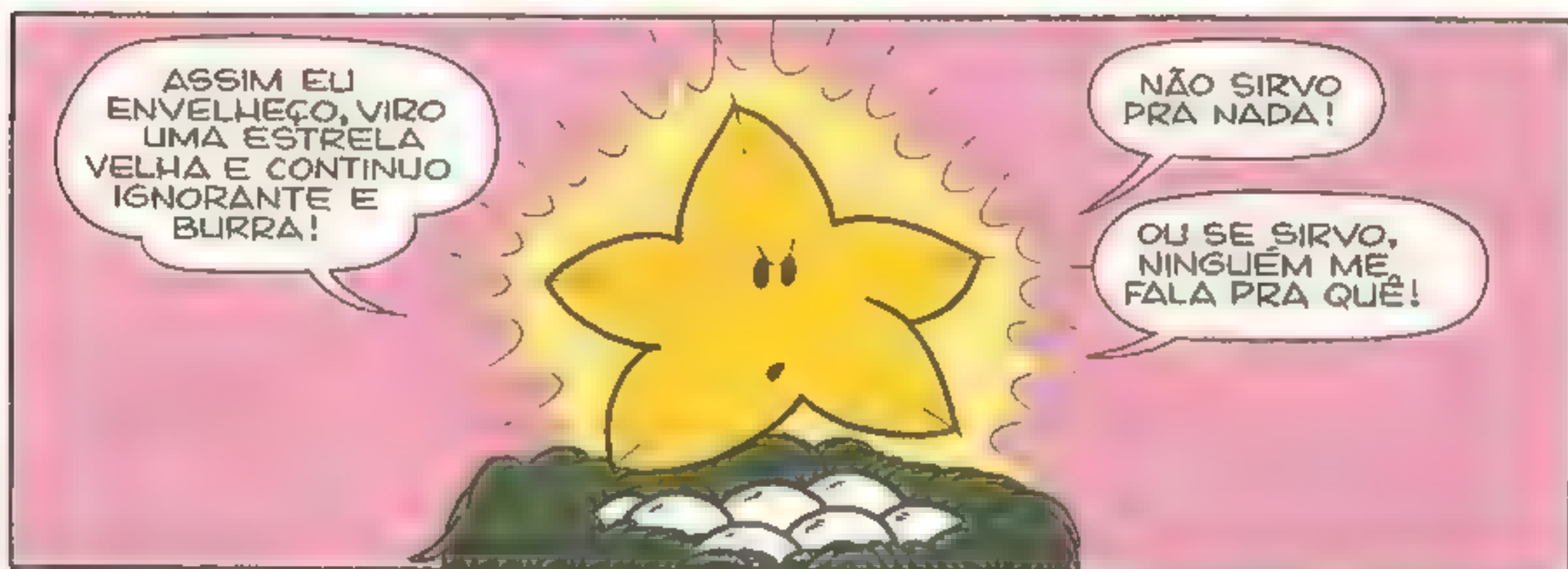














NO DIA SEGUINTE...

TOMA CAFÉ DEREITO, MININO!

PERA UM POCO, MÃE! TENHO  
QUI VÊ UMA ISTRELA!

!

TSC, TSC! ELA  
FOI EMBORA!

MAIS ÓI SÓ  
O QUI FOI QUI  
ELA FEIZ!

QUI HISTÓRIA  
É ESSA DI ISTRELA,  
MININO?

I JUSTO NO  
GALINHERO?!

OCÊ NUM  
VAI QUERDITA,  
MÃE!

MAIS ESSES PINTINHO  
QUI PICARO SÃO TUDO  
FIO DI UMA ISTRELA!

?

MAS O QUE HOUE  
COM VOCÊ, QUE  
ESTÁ COM ESSE  
BRILHO TODO?

É QUE É BOM  
SER ESTRELA,  
MÃE!

SEMPRE HAVERÁ UM  
LUGARZINHO QUE PRECISE  
DA LUZ E DO CALOR DA  
GENTE!

NEM QUE  
A GENTE SÓ  
SAIBA FAZER  
ISSO!

FIM



# CHICO BENTO



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA  
COLEÇÃO HISTÓRICA**

**CHICO BENTO**

Nº 8 - Julho de 2008

## REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maíoli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

## COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907  
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1982, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2008.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maure Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomimaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk  
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.



# CARRINHO PASSEIO

O passeio do seu bebê ficou  
muito mais divertido com a

TURMA DA **Mônica**



MAURICIO

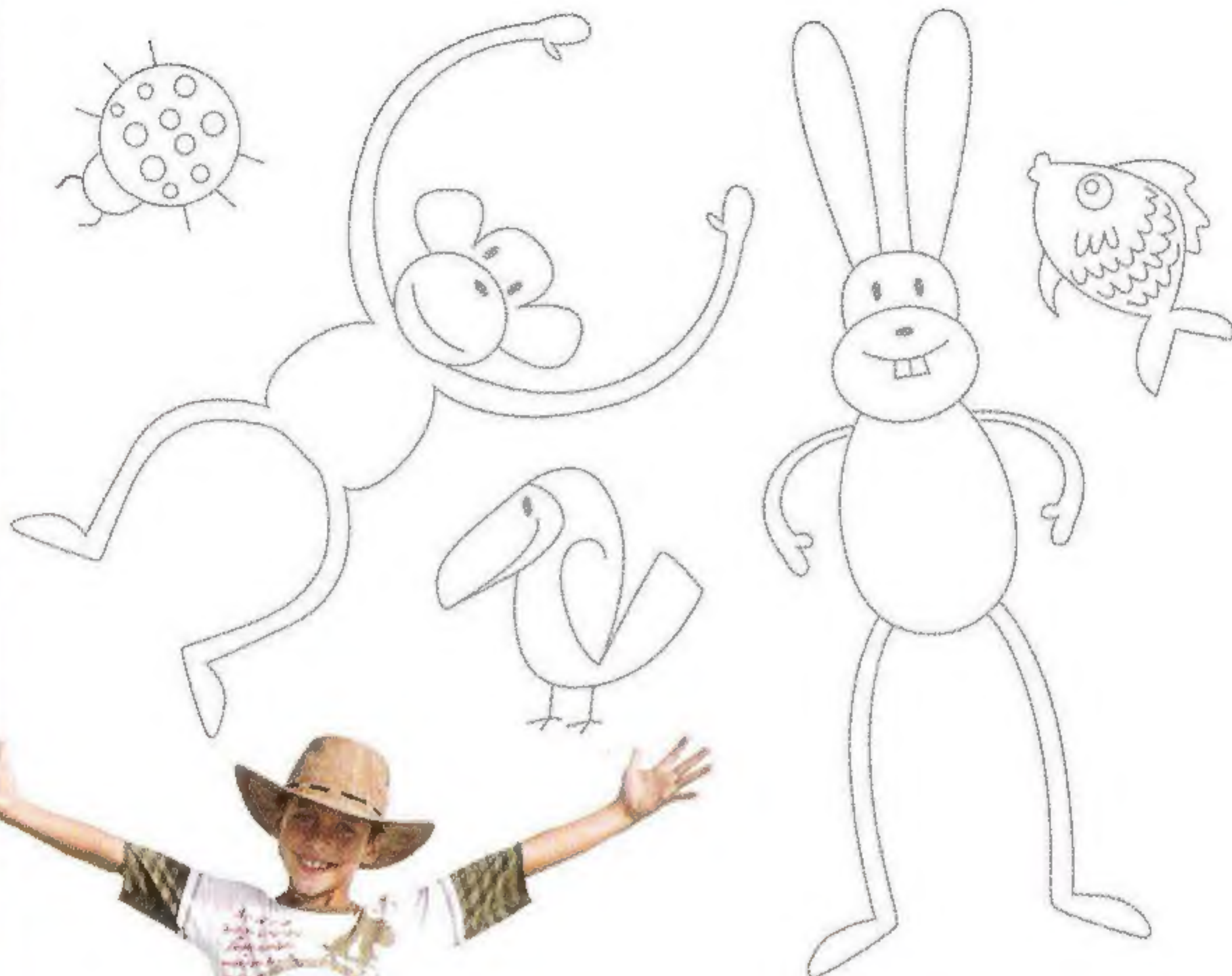
 **Hercules**<sup>®</sup>  
[www.carrinhoshercules.com.br](http://www.carrinhoshercules.com.br)

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)



# Com você, o mundo fica Trick Nick.

Os animais ficam felizes quando recebem cuidados e são respeitados.  
Pinte os bichos para eles ficarem alegres e divertidos, como Trick Nick.



*fauna*

O PLANETA É NOSSA CASA.  
E a Trick Nick quer sua ajuda para  
protegê-lo. Vamos preservar!

Veja em [www.tricknick.com.br](http://www.tricknick.com.br)  
a nova coleção, além de  
várias dicas sobre como  
cuidar do meio ambiente.

